

ΚΠ**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ****MINISTÈRE GREC DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DES CULTES
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE****NIVEAU****C1**

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

ÉPREUVE**4**

production orale et médiation

Session**novembre 2006****ATTENTION**

Avant le début de l'examen, les évaluateurs doivent bien lire les instructions (pages 2 et 3).

Le présent fascicule ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS À L'INTENTION DES ÉVALUATEURS

Les candidats sont normalement interrogés deux par deux.

Avant le début de l'examen, les évaluateurs devront mettre les candidats en confiance en leur posant deux ou trois questions sur leurs activités, leurs intérêts, etc. Cette phase préliminaire ne fait pas partie de l'examen et elle ne demande donc pas une évaluation des candidats.

L'examen oral de chaque couple de candidats devrait durer 20 minutes et comprend deux activités :

Activités	Capacités contrôlées	Durées approximatives	Documents à remettre aux candidats	Consignes d'activités (remises séparément)
1	production d'un discours oral suivi en se référant au sujet qui leur est proposé par le biais d'un document-déclencheur	5 minutes	documents-déclencheurs reproduits aux pages 5 à 8 du livret	page 1
2	échange d'informations et de points de vue en français, en tant que médiateurs, puisés dans un document, afin d'atteindre un objectif commun	15 minutes	documents reproduits aux pages 10 à 16 du livret	page 1 et 2

Activité 1

Chaque candidat est appelé à exprimer son point de vue sur un sujet et à justifier sa réponse (environ 2 minutes par candidat).

La consigne est la même pour tous les documents-déclencheurs.

Les évaluateurs proposent un document-déclencheur différent à chaque candidat.

Activité 2

Il est demandé à chaque candidat de lire un texte rédigé en grec pour y puiser les éléments indispensables à l'échange d'informations et de points de vue qui conduira à la réalisation de l'objectif proposé.

Pour des raisons pratiques, les documents exploités par une même activité sont imprimés sur des pages différentes. Ainsi le candidat **A** ne peut jamais voir le texte du candidat **B**.

Attention :

Désormais, les documents destinés au candidat **A** sont reproduits aux pages 10, 12, 14, et ceux destinés au candidat **B** aux pages 11, 13, 15.

Au cas où il ne resterait qu'un seul candidat à examiner, l'**activité 2.8** (page 16) lui sera proposée.

Les évaluateurs sont au nombre de deux. Ils travaillent ensemble mais ils ont des tâches différentes :

- l'un s'entretient avec les candidats,
- l'autre suit le déroulement de l'épreuve et n'intervient qu'en cas de besoin.

Tout au long de l'épreuve, les deux évaluateurs observent dans quelle mesure chaque candidat :

- s'exprime avec une prononciation et une intonation conforme à la norme de la langue française (noté sur 2 points),
- s'exprime avec un vocabulaire riche et adapté à la situation (noté sur 3 points),
- maîtrise les structures morphosyntaxiques complexes (noté sur 3 points),

- peut reconnaître la valeur spécifique des formes lexico-sémantiques et morphosyntaxiques et opérer les choix linguistiques et communicationnels appropriés aux composantes de la situation (noté sur 3 points),
- fait preuve de cohérence dans son argumentation, de cohésion dans son discours et de spontanéité dans sa production orale (noté sur 3 points).

Pendant la deuxième activité, les évaluateurs doivent aussi tenir compte de deux autres critères :

- la capacité du candidat à participer à un échange langagier et à réagir de manière conforme à la norme socioculturelle dans une situation d'interaction (noté sur 3 points),
- sa capacité à rapporter en français des informations puisées dans un texte rédigé en grec et à les échanger avec son interlocuteur pour arriver à une conclusion, à une décision ou à un résultat commun (noté sur 3 points).

À la fin de l'examen, les deux évaluateurs se concertent, puis complètent chacun la colonne qui lui est réservée sur les fiches d'évaluation de chacun des deux candidats.

Remarques importantes :

- Il est absolument nécessaire que l'attitude des évaluateurs soit bienveillante à l'égard des candidats afin que ces derniers aient toute occasion de montrer ce qu'ils sont capables de faire en langue étrangère.
- Les évaluateurs veilleront à ce que leurs questions, ainsi que le domaine auquel se réfèrent les documents proposés, conviennent au profil du candidat.
- Les évaluateurs peuvent échanger leurs rôles.
- Les évaluateurs peuvent prendre des notes pendant la durée de l'épreuve.
- Les candidats n'auront à leur disposition que les documents-déclencheurs de la discussion, les consignes étant réservées aux évaluateurs qui les liront aux candidats.
- Le candidat qui avait pris la parole le premier au cours de l'activité 1, sera le second à la prendre au cours de l'activité 2.
- Les deux activités se déroulent entièrement en français ; même les clarifications et les explications éventuellement demandées par le candidat devront être formulées en français.
- L'évaluateur n'intervient que pour faciliter la discussion.
- Le livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS D'UTILISATION DE LA FEUILLE DE RÉPONSES « 4 »

- Vérifier si le nom et le numéro de code du candidat figurent sur l'autocollant.
- Toutes les parties de la grille d'évaluation devront être complétées par les deux évaluateurs.
- Utiliser un stylo bleu ou noir.
- Éviter les ratures.
- Pour chaque critère de la feuille de réponses « 4 », l'enregistrement de la note n'est acté qu'à partir du moment où l'évaluateur aura noirci la case correspondante de la façon suivante : ■

Pour que la confidentialité des sujets soit assurée, les consignes de l'épreuve 4 seront remises séparément aux examinateurs le jour de l'examen par le responsable du centre d'examen.

ACTIVITÉ 1

ACTIVITÉ 1.1

COLOCATION



Pour éviter la solitude et les loyers chers, la colocation, c'est la solution !

En respectant quelques principes élémentaires, vous aurez les « clefs » du bonheur bien en main.

Phosphore, septembre 2006

ACTIVITÉ 1.2

Ils ont trouvé leur premier emploi à l'étranger
Les jeunes diplômés sont de plus en plus nombreux à prendre le risque de s'expatrier pour faire carrière.

Marie claire, septembre 2006

ACTIVITÉ 1.3



DÉSIR DE PERFECTION

Dans nos vies, la perfection est-elle quelque chose d'accessible ?

Phosphore, septembre 2006

ACTIVITÉ 1.4



Qui a peur du grand méchant Net ?

Piratage, addiction, virus, spams ... Si le nombre d'internautes explose, celui des peurs liées à la Toile suit la même tendance. Alors, le Net, une galaxie peuplée de dangers?

Elle, 18 septembre 2006

ACTIVITÉ 1.5

L'écart salarial hommes-femmes se creuse après 35 heures

Femmes au travail : le problème du bébé

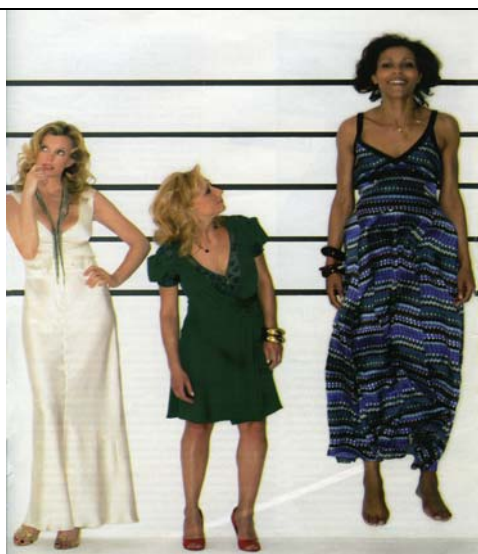
Les lois sur l'égalité professionnelle se succèdent, mais concilier enfants et carrière reste toujours aussi difficile. Seule une poignée d'employeurs montre le bon exemple

<http://permanent.nouvelobs.com/>

ACTIVITÉ 1.6

Le physique influence-t-il notre destin ?

L'apparence est une carte de visite à double tranchant.



Marie France, juillet 2006

ACTIVITÉ 1.7

Vivre branché ? Vivre sans ordinateur ?
Nous vivons en symbiose avec des objets intelligents qui modifient en profondeur notre identité.



Le Nouvel Observateur, Hors-série, juin/juillet 2006

ACTIVITÉ 1.8

E-mails, SMS ... attention aux liaisons dangereuses !
Dix ans après leur apparition, les nouvelles technologies ont bouleversé notre manière de dialoguer en abolissant la distance et le temps.

Pour le meilleur ou pour le pire ?

Marie France, octobre 2006

ACTIVITÉ 1.9

Leçon de **mode**



Marie Claire, septembre 2006

Suivre **les**
tendances tout en
gardant **son style.**



ACTIVITÉ 1.10

Le jour où j'ai dit « Ça suffit ! »

C'est le principe du vase et de la goutte d'eau. On supporte pendant des années, sans mot dire, un lien toxique, un triste boulot, une sale habitude ... Puis un jour on se réveille, et l'on s'entend dire « stop » pour la première fois.

Marie Claire, juin 2006

ACTIVITÉ 1.11



Marie France, juin 2006

ACTIVITÉ 1.12

Téléphones portables pour enfants : pour ou contre ?

Marie Claire, septembre 2006

Un quart des 10-13 ans sont aujourd'hui équipés d'un portable mais il n'est pas rare de voir des enfants de moins de 10 ans en posséder un. L'achat d'un téléphone à cet âge-là est-il vraiment justifié ?

ACTIVITÉ 2

ACTIVITÉ 2.1**CANDIDAT A****Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗΣ**

Αν ρίξετε μια ματιά στις ντουλάπες σας, είναι σίγουρο πως θα βρείτε πράγματα που δεν χρειάζεστε πια. Καιρός, λοιπόν, να τις απαλλάξετε από τα περιττά βάρη. Από την άλλη, αναμνηστικά, είδη ρουχισμού, στολίδια και μικροπράγματα καταλαμβάνουν πάγιο χώρο στις αποθήκες σας, με αποτέλεσμα να μην ξέρετε πώς να τακτοποιήσετε τα αναγκαία. Αφήστε, λοιπόν, τους συναισθηματισμούς κατά μέρος και απαλλαγείτε από:

- Ό,τι δεν έχει χρησιμοποιηθεί για περισσότερο από ένα χρόνο, εκτός από τα εποχικά είδη, όπως από τα χριστουγεννιάτικα στολίδια.
- Ό,τι έπρεπε να έχει επισκευαστεί, αλλά εντούτοις παραμένει εκτός λειτουργίας για καιρό και μάλλον δεν θα επιδιορθώσετε ποτέ.
- Παλιές αγορές για τις οποίες μετανιώσατε αμέσως μετά, όπως ένα παντελόνι που δεν φορέσατε ποτέ, αλλά και δώρα που δεν... συμπαθήσατε από την πρώτη στιγμή.
- Κάθε φάρμακο, καλλυντικό και οτιδήποτε άλλο έχει λήξει.

"ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΤΕ" ΣΩΣΤΑ

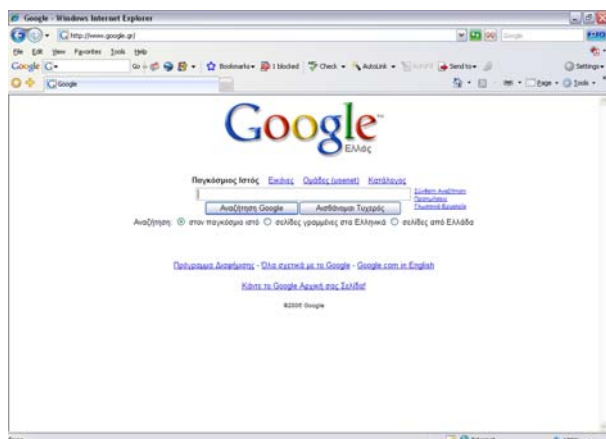
Ξεκινήστε κάνοντας μια λίστα των πραγμάτων που θέλετε να τακτοποιήσετε. Στη συνέχεια διαχωρίστε τα σε σημαντικά ή καθημερινής χρήσης, σε λιγότερο σημαντικά και σε εκείνα που χρησιμοποιείτε σπάνια.

- Τα ράφια, τα πρώτα συρτάρια θα φιλοξενήσουν αντικείμενα που χρησιμοποιείτε συχνά.
- Τα ντουλάπια, τα υπόλοιπα συρτάρια και η ντουλάπα είναι ιδανικά για όλα όσα χρειάζεστε λίγες φορές το μήνα.



Maison & Décoration, Οκτώβριος 2006

page suivante →

ACTIVITÉ 2.2**CANDIDAT A****Google.com****ΟΙ ΠΛΑΝΗΤΑΡΧΕΣ**

Ιδρυτές: Λάρι Πέιτζ και Σεργκέι Μπριν, 1998, ΗΠΑ.

Χρήστες: Ένα δισεκατομμύριο αναζητήσεις ημερησίως.

Τι είναι: Μηχανή αναζήτησης στο Διαδίκτυο.

Το όνομα του φιγουράρει πλέον ως λήμμα στο φημισμένο αγγλικό λεξικό της Οξφόρδης. Είναι η πιο ταχέως αναπτυσσόμενη εταιρεία στην ιστορία. Η περιουσία των ιδρυτών της ανέρχεται στα 13 δισεκατομμύρια δολάρια. Δεν χρειάζονται καν όλες αυτές οι συστάσεις για τη μεγαλύτερη μηχανή αναζήτησης στον κόσμο. Το Google γεννήθηκε από ένα λογάριθμο και έγινε το απαραίτητο εργαλείο κάθε χρήστη του Διαδικτύου χάρη στην ευφυή μέθοδο

αναζήτησης που εμπνεύστηκαν οι δύο ιδρυτές του: η σειρά των αποτελεσμάτων δεν βγαίνει με βάση πόσες φορές εμφανίζεται ο όρος της αναζήτησης σε μια ιστοσελίδα, αλλά σύμφωνα με τη συχνότητα που μια ιστοσελίδα αναφέρεται σε άλλες ιστοσελίδες. Άλλος ένας παράγοντας-κλειδί ήταν ο πολύ απλός σχεδιασμός της σελίδας, γεγονός που έκανε το Google πιο γρήγορο και πιο αναγνωρίσιμο σε σχέση με τους ανταγωνιστές του. Σήμερα το Google προσφέρει από λογισμικά δωρεάν τηλεφωνίας (Google Talk) και υπηρεσίες σύγκρισης τιμών (Froogle) έως δορυφορικές εικόνες της Γης (Google Earth), ενώ πριν από λίγες μέρες ξεκίνησε η λειτουργία της μεγαλύτερης ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης στον κόσμο.

Ταχυδρόμος, 16 Σεπτεμβρίου 2006

page suivante →

ACTIVITÉ 2.1**CANDIDAT B****top secrets**

Η αρχειοθέτηση των βιβλίων και των υπολοίπων ειδών του γραφείου είναι το κλειδί για τη σωστή οργάνωση. Αριθμημένα τροχήλατα κουτιά που θα βάλετε κάτω από το κρεβάτι μπορούν να φανούν ιδιαίτερα χρήσιμα.

- Το συχνό ξεκαθάρισμα παλιών εγγράφων που σας είναι πια άχρηστα διευκολύνει στην τοποθέτηση του νέου υλικού.

Στην αντίθετη περίπτωση θα γεμίσετε σύντομα τα συρτάρια και τα ράφια σας με υλικό που μάλλον δεν χρειάζεστε.

- Η επέκταση καθ' ύψος είναι πολύτιμη, αφού μια βιβλιοθήκη μπορεί κυριολεκτικά να κρέμεται πάνω από το κεφάλι σας χωρίς να εμποδίζει άλλες λειτουργίες.

- Ένας τοίχος βαμμένος κατάλληλα μπορεί να εκτελεί χρέη μαυροπίνακα για τις σημειώσεις. Το ίδιο ισχύει και για την πίσω επιφάνεια μιας πόρτας ή των φύλλων της ντουλάπας.

- Κάντε στον ιδιαίτερο χώρο σας αυτό που δεν σας επιτρέπεται στο γραφείο της εταιρείας –εδώ δεν έχει χώρο η σοβαροφάνεια.

- Επεκτείνετε το γραφείο στην ύπαιθρο αν έχετε αυτήν τη δυνατότητα, αφού η δουλειά στη φύση είναι ιδιαίτερα ευεργετική και αναζωογονητική.

- Αν σας αγχώνει η ακαταστασία, φροντίστε να έχετε έναν κλειστό χώρο κοντά στο γραφείο όπου θα πετάτε οτιδήποτε αν ξαφνικά χτυπήσει το κουδούνι και εμφανιστούν επισκέπτες.



Maison & Décoration, Οκτώβριος 2006

ACTIVITÉ 2.2**CANDIDAT B****Napster.com****Ο "ΠΕΙΡΑΤΗΣ"**

Ίδρυτής: Σόουν Φέινινγκ, 1999, ΗΠΑ.

Χρήστες: 500.000 συνδρομητές.

Τι είναι: Ιστοσελίδα ανταλλαγής μουσικών αρχείων.

Ο Σόουν Φέινινγκ σπούδαζε στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης, όταν δημιούργησε το Napster για να ανταλλάσσει μουσικά αρχεία με τους συμφοιτητές του. Μόλις μέσα σε ένα χρόνο περισσότεροι από 70 εκατομμύρια άνθρωποι περνούσαν ώρες κολλημένοι στους υπολογιστές τους για να "κατεβάσουν" και να "ανεβάσουν" τραγούδια στην ιστοσελίδα του Φέινινγκ. Για τη θορυβημένη μουσική βιομηχανία, που έβλεπε να χάνει κέρδη, οι "πειρατές" του Napster ήταν ο απόλυτος εχθρός. Έπειτα από μια σύντομη δικαστική διαμάχη ο Φέινινγκ υποχρεώθηκε να πληρώσει εκατομμύρια δολάρια στις εταιρείες για διαφυγόντα κέρδη και το "ελεύθερο" Napster πέρασε στα χέρια του γερμανικού κολοσσού Μπέρτελσμαν. Ο διάδοχός του είναι ένα σάιτ που επιτρέπει το "κατέβασμα" τραγουδιών επί πληρωμή, αλλά φυσικά δεν κατέκτησε ποτέ τη δημοφιλία του Napster. Τι έμεινε από εκείνη τη σύντομη επανάσταση; Η βεβαιότητα για τους καλλιτέχνες ότι πολλές φορές ένα τζάμπα τραγούδι ήταν αρκετό για να εκτοξεύσει την καριέρα τους στα ύψη. Η μουσική βιομηχανία έχει κάθε λόγο να εξακολουθεί να φοβάται...

Ταχυδρόμος, 16 Σεπτεμβρίου 2006

ACTIVITÉ 2.3**CANDIDAT A****GRANDES EAUX MUSICALES (ΠΑΡΙΣΙ)**

Μια ανεπανάληπτη μουσική αναδρομή στην εποχή του μπαρόκ πραγματοποιείται στους περίτεχνους κήπους των Βερσαλλιών κάθε Σαββατοκύριακο.

Με φόντο τη μυθική κατοικία της δυναστείας των Λουδοβίκων και υπό τους ήχους κλασικής μουσικής, το θέαμα με τα σιντριβάνια προσελκύει, εύλογα, χιλιάδες επισκέπτες. Ένα πραγματικά μεγαλειώδες δημιούργημα που υμνεί τη φύση και τον άνθρωπο. Το στοιχείο του νερού σε απόλυτη αρμονία με τις μελωδίες των μουσουργών που άφησαν εποχή. Οι αριθμοί μιλούν από μόνοι τους: πενήντα σιντριβάνια που απαρτίζονται συνολικά από επτακόσιους πίδακες εκτοξεύουν 295.000 κυβικά μέτρα νερού, μέσω ενός πολύπλοκου δικτύου αγωγών μήκους τριάντα χιλιομέτρων! Το σόου αποτελεί αληθινή μυσταγωγία των αισθήσεων και μπορείτε να το χαρείτε είτε υπό το φως της μέρας, είτε μετά τη δύση του Ήλιου, οπότε έχετε την ευκαιρία να θαυμάσετε και τα ρυθμικά φώτα. Τιμές εισόδου 7 και 5,5 ευρώ. Πρόγραμμα με τις ακριβείς ημερομηνίες και ώρες που μπορείτε να απολαύσετε το υπερθέαμα θα βρείτε στο www.chateauversailles-spectacles.fr.



Μακεδονία, Ταξίδια, 1 Οκτωβρίου 2006

page suivante →

ACTIVITÉ 2.4**CANDIDAT A****Το πρωινό είναι απαραίτητο**

Ένα από τα πιο απογοητευτικά δεδομένα στη χώρα μας αναφέρεται στο ποσοστό των παιδιών που δεν παίρνουν πρόγευμα. Σύμφωνα με έρευνα του ΕΠΙΨΥ (Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Ψυχικής Υγείας), στην οποία μελετήθηκε η διατροφική συμπεριφορά 3.807 παιδιών 11-15 ετών,



βρέθηκε ότι μόνο το 51,4% των αγοριών και το 39,1% των κοριτσιών παίρνουν πρωινό πριν φύγουν για το σχολείο.

Ωστόσο, το πρωινό παίζει μεγάλο ρόλο στην εξασφάλιση καλής φυσικής και πνευματικής απόδοσης. Άλλωστε, όπως φαίνεται και από την ερμηνεία του ξένου όρου breakfast (break the fast = διακόπτω τη νηστεία), το πρωινό γεύμα εφοδιάζει τον οργανισμό με απαραίτητα θρεπτικά συστατικά, μετά από την πολύωρη νηστεία που συνεπάγεται ο ύπνος.

Η ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΝΟΥ

Το πρωινό πρέπει να καλύπτει το 25% των ημερήσιων ενεργειακών αναγκών του οργανισμού με μια ισορροπημένη σύνθεση: υδατάνθρακες από φρούτα και δημητριακά (π.χ. ψωμί ολικής άλεσης, φρυγανιές σίκαλης, κ.λπ.), πρωτεΐνες από γαλακτοκομικά αλλά και φυτικά λιπαρά που χαρίζουν τα απαραίτητα λιπαρά οξέα και λιποδιαλυτές βιταμίνες. Η προσθήκη μάλιστα ακόρεστων λιπαρών με μαργαρίνες τύπου soft είναι ιδιαίτερα ευεργετική για τα παιδιά που έχουν αυξημένες ενεργειακές και θρεπτικές απαιτήσεις.

Forma, Σεπτέμβριος 2006

page suivante →

ACTIVITÉ 2.3**CANDIDAT B****DISNEY ON ICE (ΛΟΝΔΙΝΟ)**

Ετοιμαστείτε για μια καταπληκτική εμπειρία μέσα σε κάστρα μαγεμένα και σε μέρη εξωτικά. Απίθανη μουσική υπόκρουση καθώς και υπέροχες χορευτικές φιγούρες πάνω στον πάγο από όλους τους ήρωες του Ντίσνεϊ ταξιδεύουν το θεατή εκεί όπου ζουν επτά πριγκίπισσες του παραμυθιού. Στιγμές ρομαντικές, διασκέδαση, αλλά και φαντασία παρέα με την Άριελ, τη Σταχτοπούτα και την Τζασμίν θα σας παρασύρουν από το βυθό της θάλασσας ως τα παλάτια της Άκαμπα. Συναντήστε τη Χιονάτη με τους νάνους στο μαγεμένο δάσος και ακολουθήστε τη Μουλάν σε μονοπάτια με ξωτικά. Η περιπέτεια δεν έχει τελειωμό, όπως και η γοητεία άλλωστε αυτής της υπερπαραγωγής, που αφήνει άφωνους όσους έχουν

την τύχη να παρακολουθήσουν κάποια από τις παραστάσεις. Η ευρωπαϊκή περιοδεία βρίσκεται σε εξέλιξη και θα παραμείνει στο Λονδίνο ως το τέλος του έτους στο Γουέμπλεϊ Αρένα. Κρατήσεις εισιτηρίων, που κυμαίνονται από 12,5 ως και 33 λίρες Αγγλίας, μπορείτε να κάνετε στο <http://disneyonice.disney.go.com/disneyonice/index.jsp>.

Μακεδονία, Ταξίδια, 1 Οκτωβρίου 2006

ACTIVITÉ 2.4**CANDIDAT B****Εύκολα σνακ για μικρούς και μεγάλους**

Τα σχολεία άρχισαν, οι διακοπές τελείωσαν και τόσο τα παιδιά σας όσο κι εσείς, χρειάζεστε εύκολα και υγιεινά γεύματα που να μην απαιτούν πολύ χρόνο όταν γυρίζετε εσείς από τη δουλειά και εκείνα από το σχολείο. Τι μπορείτε να κάνετε:

- Σερβίρετε καρότα, μπρόκολο, κουνουπίδι, αγγουράκι σ' ένα μπολ με ντρέσιγκ. Στα παιδιά και στους μεγάλους αρέσει να βουτάνε την τροφή στη σάλτσα και με αυτόν τον τρόπο λαμβάνουν την απαραίτητη ποσότητα λαχανικών.
- Κόψτε τα φρούτα σε κομμάτια. Το παιδί σας - όπως και εσείς - καταναλώνει περισσότερα όταν δεν χρειάζεται να τα ξεφλουδίξει.
- Συνδυάστε μικρά κομματάκια τυριού με κρακεράκια, κριτσίνια, παξιμαδάκια ή μήλα. Έτσι λαμβάνετε έναν καλό συνδυασμό πρωτεΐνης και υδατανθράκων, που χορταίνει και διατηρεί σταθερά τα επίπεδα ενέργειας στον οργανισμό.
- Ανακατέψτε τα αγαπημένα σας αποξηραμένα φρούτα με ξηρούς καρπούς και μούσλι και καταναλώστε τα όταν θέλετε να φάτε κάτι γλυκό και αλμυρό.
- Φτιάξτε μίνι πίτσες. Κόψτε στη μέση ένα κουλούρι, αλείψτε το με λίγη έτοιμη σάλτσα για μακαρόνια, πασπαλίστε με τριμμένο τυρί μαζί με ρίγανη. Ζεσταίνεται για 5 λεπτά στην τοστιέρα, μέχρι να λιώσει το τυρί. Είναι ένα γρήγορο και νόστιμο κολατσιό.



Ντιπ...
θερμίδες

Prevention, Οκτώβριος 2006

ACTIVITÉ 2.5

CANDIDAT A



Κατάσκοπος τυφώνων

Το εικονιζόμενο μικρό μη επανδρωμένο αεροσκάφος αποτελεί προϊόν συνεργασίας της NASA με την Εθνική Ωκεανογραφική και Ατμοσφαιρική Υπηρεσία των ΗΠΑ. Το μόλις 15 κιλών σκάφος θα μπορεί να εισέρχεται στο εσωτερικό τυφώνων και να καταγράφει τη θερμοκρασία, την πίεση, την υγρασία και την ταχύτητα των ανέμων εκεί. Στόχος των επιστημόνων είναι να καταφέρουν με τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων να προβλέπουν τις αλλαγές της έντασης των τυφώνων. Το σκάφος θα εισέρχεται μέσα στους τυφώνες όταν αυτοί βρίσκονται ακόμη πάνω από θαλάσσιες περιοχές αφού εκεί θεωρείται ότι αναπτύσσουν τη δυναμική τους. Όπως είναι ευνόητο, η αποστολή ενός επανδρωμένου αεροσκάφους στη μέση του ωκεανού και πάνω από έναν τυφώνα για να πραγματοποιήσει τέτοιες μετρήσεις είναι άκρως επικίνδυνη, γι' αυτό κρίθηκε σκόπιμη η κατασκευή ενός μικρού μη επανδρωμένου σκάφους που θα διεισδύει στον τυφώνα. Το σκάφος αυτό μπορεί να πετάει συνεχώς για 18 ώρες σε ύψος από 150 ως 600 μέτρα. Έχει κόστος 50 χιλιάδες δολάρια και μπορεί μάλιστα να χρησιμοποιηθεί πολλές φορές, αν φυσικά επιστρέψει σώο και αβλαβές στη βάση του και δεν καταλήξει στη θάλασσα...

ΒΗΜΑ, 17 Σεπτεμβρίου 2006

[page suivante →](#)

ACTIVITÉ 2.6

CANDIDAT A

Τα ringtones σώζουν τη δισκογραφία

Η ψηφιακή διανομή μουσικού υλικού στα κινητά τηλέφωνα δίνει διεξόδους και έσοδα στην παρακμάζουσα βιομηχανία

Φέτος για πρώτη φορά, το μουσικό τηλεοπτικό κανάλι MTV, μαζί με τα γνωστά βραβεία, έδωσε βραβείο και στο καλύτερο ringtone της χρονιάς. Το ringtone που άρεσε περισσότερο στους κριτές για τα κινητά τους τηλέφωνα ήταν το "Where'd you go" του χιπ χοπ γκρουπ Fort Minor. Η αύξηση των πωλήσεων της μουσικής διεθνώς, μέσω του Διαδικτύου και της κινητής τηλεφωνίας, είναι γεγονός. Οι αναλυτές εκτιμούν ότι τα έσοδα από πωλήσεις σε ψηφιακές πλατφόρμες τριπλασιάστηκαν την τελευταία χρονιά, και αν λάβει κανείς υπόψη του τα στοιχεία της IFPI, της οργάνωσης που προωθεί τα συμφέροντα της μουσικής βιομηχανίας παγκοσμίως, τα έσοδα έφτασαν τη χρονιά που πέρασε τα 1,1 δισ. δολάρια.

Τα μεγέθη, βέβαια, της ελληνικής αγοράς, δεν είναι του επιπέδου αυτού. Οι άνθρωποι των δισκογραφικών εταιρειών δεν κατάφεραν καλά καλά να χωνέψουν τη μείωση των εσόδων και του τζίρου τους, να βρουν τρόπο να αντιμετωπίσουν το Ίντερνετ και την

πειρατεία και τώρα έχουν την ιστορία της κινητής τηλεφωνίας και των ringtones.

Αντιθέτως, το κοινό και ειδικά το νεανικό, βρήκε το νέο παιχνίδι του. Η αλλαγή ringtones για πολλούς είναι χόμπυ, για άλλους ακόμη και θέμα γοήτρου.

Καθημερινή, 1 Οκτωβρίου 2006

[page suivante →](#)

ACTIVITÉ 2.7

CANDIDAT A



Το ανθρώπινο βασίλειο αφανίζει το ζωικό...

Μπορεί στις 4 Οκτωβρίου να γιορτάσαμε την Παγκόσμια Ημέρα των Ζώων, ωστόσο είναι πιθανό τα επόμενα χρόνια να βλέπουμε πολλά από αυτά μόνο σε φωτογραφίες.

Η πολική αρκούδα και η τίγρης είναι μερικά μόνο από τα 16.119 είδη που απειλούνται σε διαφορετικό βαθμό με εξαφάνιση, σύμφωνα με την «Κόκκινη Λίστα 2006» της Διεθνούς Ένωσης για τη Διατήρηση της Φύσης και των Φυσικών Πόρων (IUCN).

Στους αυξανόμενους ρυθμούς μείωσης της βιοποικιλότητας συμβάλλουν δραματικά οι ανθρώπινες δραστηριότητες που έχουν αλλοιώσει το φυσικό περιβάλλον, υποβαθμίζοντας την ποιότητα ζωής ανθρώπων, ζώων και φυτών.

Σύμφωνα με πολλούς επιστήμονες, μέσα σε λιγότερο από μισό αιώνα ο παγκόσμιος πληθυσμός υπερδιπλασιάστηκε και προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες σε τροφή, ξυλεία και καύσιμα, τα οικοσυστήματα υποβαθμίστηκαν συστηματικά.

Η αλλοίωση των βιοτόπων είναι και ο βασικός λόγος που ο άνθρωπος έχει εξελιχθεί σε νούμερο ένα απειλή για τα υπόλοιπα είδη, αφού τους στερεί το φυσικό τους «σπίτι», έναν χώρο όπου μπορούν να επιβιώσουν και να αναπαραχθούν με ασφάλεια.

Δεν είναι τυχαίο ότι τα τελευταία 50 χρόνια οι μεταβολές που υπέστησαν τα οικοσυστήματα ήταν πιο έντονες και πιο εκτεταμένες απ' ό,τι σε οποιαδήποτε άλλη περίοδο της Ιστορίας.

Η συνεχής αυτή υποβάθμιση απειλεί πάνω από το 80% των θηλαστικών, των πτηνών και των αμφιβίων που αναφέρονται στην «Κόκκινη Λίστα».

Έθνος, 8 Οκτωβρίου 2006

[page suivante →](#)

ACTIVITÉ 2.5**CANDIDAT B****Ρούχα- φακοί**

Η εταιρεία Luminex που εδρεύει στην πόλη Πράτο αναπτύσσει μια νέα γενιά υφάσματος που πήρε και αυτό, όπως και άλλα ανάλογα προϊόντα, τον τίτλο του «έξυπνου». Οι τεχνικοί της εταιρείας είχαν την ιδέα να ενσωματώσουν διάφορα υψηλής τεχνολογίας υλικά στο ύφασμα (ανάμεσα στα οποία και οπτικές ίνες), με αποτέλεσμα το ρούχο που αποτελείται από αυτό το «έξυπνο ύφασμα» να φωτίζει τον χώρο στον οποίο υπάρχει. Τα ρούχα αυτά θα είναι ιδιαίτερα χρήσιμα σε περίπτωση που ο κάτοχός τους εισέλθει σε κάποιο σκοτεινό χώρο. Η εταιρεία έχει αρχίσει να προγραμματίζει τα πρώτα ενδύματα στα οποία θα ενσωματώσει αυτά τα υλικά. Σε πρώτη φάση θα κατασκευαστούν φωσφορίζοντα πουκάμισα, παντελόνια, καθώς και εσάρτες. Όπως αναφέρουν και τα στελέχη της εταιρείας, κατ' αρχάς τα ρούχα αυτά θα ενδιαφέρουν άτομα που συχνάζουν σε κλαμπ... Σε δεύτερη φάση η εταιρεία σκοπεύει να δημιουργήσει όχι μόνο ρούχα, αλλά και διάφορα αντικείμενα με τα συγκεκριμένα υφάσματα, όπως έπιπλα, μαξιλάρια κτλ. Επίσης, σύμφωνα με την εταιρεία, η συγκεκριμένη τεχνολογία μπορεί να έχει εφαρμογές και σε τομείς όπως αυτοί της ασφάλειας για παράδειγμα, η τοποθέτηση «έξυπνων» υφασμάτων σε σκοτεινά σημεία ώστε να υπάρχει ορατότητα σε περίπτωση εμφάνισης ομίχλης ή καπνού.

ΒΗΜΑ, 3 Σεπτεμβρίου 2006

ACTIVITÉ 2.6**CANDIDAT B****Οι ...Βιβλιοφ@γοι**

Πολλοί από εμάς διατηρούμε μια ερωτική σχέση με το βιβλίο. Επιθυμούμε όταν το πιάνουμε στα χέρια μας ή το διαβάζουμε, να συμμετέχουν όσες περισσότερες αισθήσεις γίνεται. Η αφή κυριαρχεί αρχικά με το χαίδεμα της ράχης του βιβλίου και το ξεφύλλισμα, η όραση έπεται καθώς διατρέχει το εξώφυλλο. Η ανάγνωση είναι μια τέχνη της απόλαυσης. Είναι μια τέχνη σε στενή συνάφεια με το μέσο της, το χαρτί. Αλλά οι καιροί αλλάζουν και η μετάβαση από χαρτί στα bytes προετοιμάζεται...Ο όρος e-book (ηλεκτρονικό βιβλίο) ολοένα και διαδίδεται. Τα e-books σήμερα προσπαθούν να μιμηθούν τα παραδοσιακά βιβλία, αξιοποιώντας όλες τις τεχνικές παραλλαγής: παρέχοντας σελιδοδείκτες, σημειώσεις πάνω στο κείμενο, υπογραμμίσεις και ευρετήρια. Το e-book είναι κείμενο σε ψηφιακή μορφή, το οποίο μπορεί να είναι εμπλουτισμένο με στοιχεία πολυμέσων, δηλαδή με ήχους, εικόνες και υπερδεσμούς.

Ψηφιακές βιβλιοθήκες

Στη διεύθυνση www.e-bookshop.gr θα βρείτε, δωρεάν, κλασικά έργα νεοελληνικής λογοτεχνίας. Επίσης υπάρχουν και σύγχρονα έργα από τον χώρο της λογοτεχνίας και της επιστήμης, τόσο Ελλήνων συγγραφέων όσο και μεταφράσεις ξένων. Και οι εκδόσεις Anubis, www.anubis.gr/E-Books/default.asp, έχουν εισέλθει στον χώρο των ηλεκτρονικών βιβλίων. Τέλος, το project Gutenberg, www.gutenberg.org/wiki/Main_Page, σας δίνει τη δυνατότητα να «κατεβάσετε» δωρεάν όσα ηλεκτρονικά βιβλία θέλετε από τα 19.000 που διαθέτει. Καλή ανάγνωση!

Έθνος της Κυριακής, 24 Σεπτεμβρίου 2006

ACTIVITÉ 2.7**CANDIDAT B****Ο πλανήτης Γη «φλέγεται»**

Τον πιο θερμό βίο των τελευταίων 12.000 ετών διάγει ο πλανήτης Γη, σύμφωνα με τα πρακτικά της Εθνικής Ακαδημίας Επιστημών των ΗΠΑ. Βουνά και υψώματα βυθίζονται σταδιακά στη θάλασσα και φυτά και ζώα μεταναστεύουν, καθώς η συνολική θερμοκρασία αυξάνεται με ρυθμό 0,36 βαθμών Φαρενάιτ ανά δεκαετία, παρατηρεί από τη Νέα Υόρκη ομάδα ερευνητών του Ινστιτούτου για Διαστημικές Σπουδές Γκοντάρ της NASA, υπό τον επιστήμονα Τζέιμς Χάνσεν.

Η κλιματική αλλαγή παρουσιάζεται εντονότερη στον Βορρά, εκεί όπου οι πάγοι λιώνοντας αποκαλύπτουν εκτάσεις γης και απορροφούν περισσότερη ηλιακή ενέργεια απ' ό,τι η θάλασσα.

«Προβλέπεται ότι στην Αρκτική ο όγκος του θαλάσσιου πάγου το καλοκαίρι

θα μειωθεί από 50%-100% μέσα στα επόμενα 50 ή 100 χρόνια», επισημαίνουν οι επιστήμονες.

Αισθητές μεταβολές εμφανίζουν και οι θερμοκρασίες του Ινδικού και Ειρηνικού Ωκεανού προκαλώντας συνακόλουθα περαιτέρω κλιματικές αλλαγές.

Οι αλλαγές του κλίματος και η άνοδος της μέσης θερμοκρασίας της Γης κάνουν ακόμα πιο δύσκολη την επιβίωση για τα ζώα και τα φυτά. Οι επιστήμονες προειδοποιούν ότι οι μεγάλες θερμοκρασίες θα μπορούσαν να επιστεύσουν το τέλος μέχρι και του 37% των ειδών.

Έθνος, 27 Σεπτεμβρίου 2006

ACTIVITÉ 2.8

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 ΑΓΙΑΣ Σοφίας - 41948 - ενοικιάζεται διαμέρισμα 80 τ.μ., 2ΔΣΚΜΠ, 2ου ορόφου, απομικό καλοριφέρ, ανακαινισμένο. Τηλ. 440 ευρώ. Τηλ. 2310-270327. «Άξια σκέψασιν».

ΑΓΙΑΣ Σοφίας - Εγνατία, ρετιρέ 3 δωμάτια, κάρπ στο πανεπιστήμιο, μεγάλο μπλκόνι, χυρής σασνέρ, λίγα κοινόχρηστα, ενοίκιο 280 ευρώ. Τηλ. 697-7754838.

ΑΓΙΑΣ Σοφίας, διαμέρισμα 32 τ.μ., 1ΔΣΚΜΚ, επί της οδού Σερρών Τάπη 1, ενοικιάζεται. Τηλ. 697-6108902.

ΑΓΙΑΣ Σοφίας, πάνω από Κασσάνδρου, ενοικιάζεται διαμέρισμα με 2ΔΚΜΚ, με απομική θέρμανση φυσικού αερίου, βαμμένο με βυροπλιδόραση, 370 ευρώ. Τηλ. 697-5521314.

ΑΓΙΟΣ Παύλος - Κολοκοτρώνη 4, ενοικιάζεται διαμέρισμα 2 δωμάτια, κουζίνα, μπάνιο, απομική θέρμανση, 430 ευρώ. Τηλ. 2310-245353.

ΓΡΑΜΜΗ ΑΘΗΝΩΝ
 ΒΟΛΟΣ - ΑΘΗΝΑ : 06:00, 07:30, 09:00, 10:30, 12:00, 13:30, 15:00, 16:30, 18:00, 22:00
 ΑΘΗΝΑ - ΒΟΛΟΣ : 07:00, 08:00, 09:00, 10:30, 12:00, 13:30, 15:00, 16:30, 18:00, 22:00

ΓΡΑΜΜΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 ΒΟΛΟΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ : 06:15, 08:30, 11:30, 13:00, 16:00, 20:30
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΒΟΛΟΣ : 08:00, 10:00, 12:00, 15:30, 16:30, 20:00

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΤΜΗΜΑΤΑ:
 ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ, ΓΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΟΥ Α.Π.Θ.
 ΔΕΛΤΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΩΣ

Special menu
 ΠΙΤΣΕΣ ΜΟΝΟ 13,80 €
 ΠΙΤΣΑ ΜΟΝΟ 16,90 €
 ΠΙΤΣΕΣ mega Margarita ΜΟΝΟ 19,80 €
 1 ΠΙΤΣΑ mega Margarita ΜΟΝΟ 19,90 € + 2 ΠΙΑΤΑ (ζυμαρικά ή κρεατικά)
 Extra Προσφορά
 Επιλέγοντας μία από τις παραπάνω προσφορές
 2 Coca Cola 500 ml ΜΟΝΟ 1,40 € ενυδάτων
 Οι προσφορές ισχύουν για διανομή στο σπίτι ή για παραλαβή των παραγγελιών από το κατάστημα και δεν συνδυάζονται με άλλες προσφορές.
 Ελάχιστο όριο παραγγελίας για διανομή 5,00 €
 Οι προσφορές ισχύουν μέχρι 31/03/2008

seven VIDEO NET

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

lavos
 www.lavos.gr

ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ 24 - 551 31 ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ
 ΤΗΛ & FAX: 2310 426 780

Π.Α.Ε. ΑΡΗΣ GOLDEN

COSMOTE

3C ΔΑΡΩ