

**ΚΠ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ****MINISTÈRE GREC DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DES CULTES  
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE****NIVEAU****C1**

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

**ÉPREUVE****4**

production orale et médiation

**Session****novembre 2009****ATTENTION**

Avant le début de l'examen, les examinateurs doivent bien lire les instructions données aux pages 2 et 3.

Le présent livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

## INSTRUCTIONS À L'INTENTION DES EXAMINATEURS

Les candidats sont normalement interrogés deux par deux.

Avant le début de l'examen, les examinateurs devront mettre les candidats en confiance en leur posant deux ou trois questions sur leurs activités, leurs intérêts, etc. Cette phase préliminaire ne fait pas partie de l'examen et elle ne comporte donc pas une évaluation des candidats.

L'examen oral de chaque couple de candidats devrait durer 20 minutes et comprend deux activités :

Activités	Capacités contrôlées	Durées approximatives	Documents à remettre aux candidats	Consignes d'activités (remises séparément aux examinateurs)
1	production d'un discours oral suivi se référant au sujet proposé par le biais d'un document-déclencheur	5 minutes	documents-déclencheurs reproduits aux pages 5 à 9 du livret	page 1
2	à partir de documents, échange d'informations et de points de vue, en tant que médiateurs, afin d'atteindre un objectif commun	15 minutes	documents reproduits aux pages 10 à 16 du livret	page 1

### Activité 1

Chaque candidat est appelé à exprimer son point de vue sur un sujet et à justifier sa réponse (environ 2 minutes par candidat).

La consigne est la même pour tous les documents-déclencheurs.

Les examinateurs proposent un document-déclencheur différent à chaque candidat.

### Activité 2

Il est demandé à chaque candidat de lire un texte rédigé en grec pour y puiser les éléments indispensables à l'échange d'informations et de points de vue qui conduira à la réalisation de l'objectif proposé.

Pour des raisons pratiques, les documents exploités par une même activité sont imprimés sur des pages différentes. Ainsi le candidat **A** ne peut jamais voir le texte du candidat **B**.

### Attention :

Désormais, les documents destinés au candidat **A** sont reproduits aux pages 10, 12, 14, et ceux destinés au candidat **B** aux pages 11, 13, 15.

Au cas où il ne resterait qu'un seul candidat à examiner, l'**activité 2.7** (page 16) lui sera proposée et un des examinateurs sera son interlocuteur.

Les examinateurs sont au nombre de deux. Ils travaillent ensemble mais ils ont des tâches différentes :

- l'un s'entretient avec les candidats,
- l'autre suit le déroulement de l'épreuve et n'intervient qu'en cas de besoin.

Tout au long de l'épreuve, les deux examinateurs observent dans quelle mesure chaque candidat peut :

- s'exprimer avec une prononciation et une intonation conforme à la norme de la langue française (noté sur 2 points),
- s'exprimer avec un vocabulaire riche et adapté à la situation (noté sur 3 points),
- maîtriser les structures morphosyntaxiques complexes (noté sur 3 points),
- reconnaître la valeur spécifique des formes lexico-sémantiques et morphosyntaxiques et opérer les choix linguistiques et communicationnels appropriés aux composantes de la situation (noté sur 3 points),
- faire preuve de cohérence dans son argumentation, de cohésion dans son discours et de spontanéité dans sa production orale (noté sur 3 points).

Pendant la deuxième activité, les examinateurs doivent aussi tenir compte de deux autres critères :

- la capacité du candidat à participer à un échange langagier et à réagir de manière conforme à la norme socio-culturelle dans une situation d'interaction (noté sur 3 points),
- sa capacité à rapporter en français des informations puisées dans un texte rédigé en grec et à les échanger avec son interlocuteur pour arriver à une conclusion, à une décision ou à un résultat commun (noté sur 3 points).

À la fin de l'examen, les deux examinateurs se concertent, puis complètent chacun la colonne qui leur est réservée sur les fiches d'évaluation de chacun des deux candidats.

### **Remarques importantes :**

- Il est absolument nécessaire que l'attitude des examinateurs soit bienveillante à l'égard des candidats afin que ces derniers aient toute occasion de montrer ce qu'ils sont capables de « faire » en langue étrangère.
- Les examinateurs veilleront à ce que leurs questions, ainsi que le domaine auquel se réfèrent les documents proposés, conviennent au profil du candidat.
- Les examinateurs peuvent échanger leurs rôles.
- Les examinateurs peuvent prendre des notes pendant la durée de l'épreuve.
- Les candidats n'auront à leur disposition que les documents déclencheurs de la discussion ; les consignes restent entre les mains des examinateurs qui seront chargés de les communiquer aux candidats.
- Le candidat, qui avait pris la parole le premier au cours de l'activité 1, sera le second à la prendre au cours de l'activité 2.
- Les deux activités se déroulent entièrement en français ; même les clarifications et les explications éventuellement demandées par le candidat devront être formulées en français.
- L'examineur n'intervient que pour faciliter la discussion.
- Le livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

### **INSTRUCTIONS D'UTILISATION DE LA FICHE D'ÉVALUATION « 4 »**

- Vérifier si le nom et le numéro de code du candidat figurent sur l'autocollant.
- Toutes les parties de la fiche d'évaluation devront être complétées par les deux examinateurs.
- Utiliser un stylo bleu ou noir.
- Éviter les ratures.
- Pour chaque critère de la fiche d'évaluation, l'examineur devra noircir la case correspondante de la façon suivante : ■

**Pour que la confidentialité des sujets soit assurée, les consignes de l'épreuve 4 sont remises séparément aux examinateurs le jour de l'examen par le responsable du centre d'examen.**

## ACTIVITÉ 1

## Activité 1.1



## Les filles brillent en classe, les garçons aux concours

**E**lles obtiennent de meilleurs résultats en cours de scolarité, mais réussissent moins bien les concours des meilleures grandes écoles que les hommes. Raison : les femmes souffriraient plus dans un "environnement concurrentiel".

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

## Activité 1.2

## RALLUMONS LES TELEPHONES MOBILES DANS LES CLASSES !

**E**t si à l'école, on arrêta de considérer les téléphones mobiles comme des outils de distraction, et qu'on les utilisait enfin comme des machines pour apprendre ? Et si on arrêta de penser qu'ils sont une arme de guerre entre élèves et professeurs, entre la vie sociale et les cours ?

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)



## Activité 1.3

## Multizappeurs mais bons à rien



Faire plusieurs choses à la fois pourrait avoir à la longue des effets négatifs sur les performances de ceux qui s'y adonnent.

Selon une étude américaine, ceux qui passent toute la journée à jongler de leur portable à leur ordinateur n'arrivent plus à se concentrer.

[www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr)

Activité 1.4

**LE JEU DE LA HONTE**



Devenir SDF, le temps d'un jeu en ligne : tel est le principe de Clodogame. Le joueur y incarne un sans-domicile-fixe qu'il s'agit d'enrichir « par tous les moyens » : revendre des diverses trouvailles, attaquer d'autres sans-logis, etc. Les joueurs peuvent s'allier et créer des bandes leur permettant de dominer un arrondissement. Un site qui n'a pas fini de faire parler de lui et de susciter l'indignation.

[www.parismatch.com](http://www.parismatch.com)

Activité 1.5

**Polémique sur l'expérimentation animale en Europe**



Selon des experts, l'évaluation des produits chimiques nécessitera vingt fois plus de tests animaux que prévu.

**P**our protéger les Européens contre les effets des produits chimiques, faudra-t-il sacrifier 54 millions d'animaux de laboratoire au cours de la prochaine décennie ?

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

Activité 1.6

**Ils jonglent entre deux emplois**



Beaucoup de Français ne s'en sortent plus avec leur salaire. Ils cumulent alors deux temps partiels ou jonglent entre leur emploi principal et un petit job. La fatigue est le lot de tous. Mais cette double casquette est aussi pour certains le seul moyen de vivre leur passion, voire de se réaliser.

*Femme Actuelle*



**Activité 1.7**

Bonheur: réapprenez à aimer votre vie!



Les jours s'égrènent,  
les choses se répètent,  
finissent par se ressembler,  
jusqu'à l'ennui...  
Ce spleen qui vous gagne,  
vous pouvez le chasser  
et retrouver votre joie de vivre,  
croquer la vie à pleine dent!

www.topsante.com

**Activité 1.8**



La colère,  
un sentiment  
vieux comme  
le monde.  
Violente,  
incontrôlée ou  
à répétition,  
jusqu'où peut-elle  
vous entraîner ?

www.marieclaire.fr

**Activité 1.9**

Peut-on tout pardonner en amitié ?



L'amitié, c'est presque plus exigeant que l'amour. Parce qu'il est admis aujourd'hui qu'un couple est fragile alors que l'amitié se veut solide comme le roc. Mais quand on se sent trahie, quelle voie choisir ?

www.topsante.com

Activité 1.10



Jusqu-là ce n'était pas compliqué de préserver l'environnement. Mais aujourd'hui que les experts nous demandent d'aller plus loin, sommes-nous prêts à les suivre ?

Tri sélectif, doubles vitrages, douche plutôt que bain, dire adieu à la viande, renoncer à la voiture en agglomération, arrêter l'avion, manger total bio, s'habiller vert...

Marie Claire

Activité 1.11

## Grâce au Rap, l'humanitaire devient "cool"

Depuis la semaine dernière, des ados prêtent main forte aux équipes d'un centre Croix Rouge d'accueil de SDF convalescents. Mais si ces jeunes donnent ainsi de leur temps, ce n'est pas par philanthropie, ni pour faire plaisir à maman, c'est pour gagner des places de concerts ! Cette opération originale a pour nom de code RockCorps. L'objectif : démontrer aux jeunes que "le bénévolat, c'est cool !" [bonnenouvelle.blog.lemonde.fr](http://bonnenouvelle.blog.lemonde.fr)





**Activité 1.12**

**Des livres gratuits dans le métro**



LONDRES. Le premier lundi de chaque mois, c’est l’opération “choisis ce que tu lis” pour lutter contre la pauvreté de la lecture en métro depuis la généralisation des journaux gratuits. Quelques jeunes bénévoles vous proposent à l’entrée de plus grosses stations du métro : nouvelles, romans et essais. Vous choisissez, c’est d’occase mais c’est gratuit. Tout ce que cela coût, c’est la promesse de remettre ce livre en circulation après sa lecture.  
 bonnenuvelle.blog.lemonde.fr

**Activité 1.13**

**Une réponse à tous vos problèmes**



**UN LIEN QUI FAIT DU BIEN**

Internet peut soulager vos angoisses, remplir la vacuité de vos existences, apporter des réponses aux questions insolubles. A l’image de “Help, I need Help”, ce site simplicime, qui vous évitera de tourner autour du pot lorsque quelque chose vous taraude :  
 Je ne sais pas où je suis, je suis agressif, je suis seul...  
 Vous cliquez sur votre problème, Internet vous apporte la solution. Merciiii.  
 bonnenuvelle.blog.lemonde.fr

**Activité 1.14**



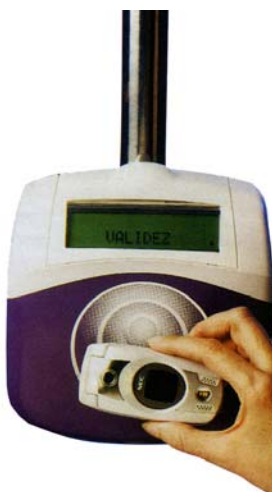
**CES PROFS QUI N’ONT PAS PEUR DU NET**

Tableaux interactifs, cours en visioconférence, géo sur Google Earth... De plus en plus de professeurs ont le déclic du numérique. L’enjeu ? Mieux comprendre leurs élèves, génération branchée. Une révolution pédagogique que nous avons suivie dans deux écoles du futur.  
 madame.lefigaro.fr

## ACTIVITÉ 2

## ACTIVITÉ 2.1

CANDIDAT A



ΤΟ ΒΗΜΑ ΜΕΛΛΟΝ

## ΙΑΠΩΝΙΑ

## ΕΝΑ ΚΙΝΗΤΟ ΤΑ ΚΑΝΕΙ ΟΛΑ

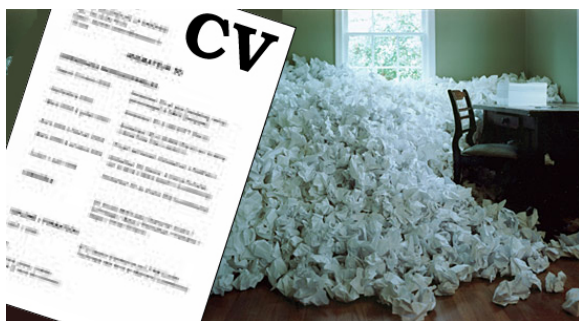
Σύντομα τα κινητά τηλέφωνα θα χρησιμοποιούνται και για την πληρωμή των αγαθών που αγοράζουμε. Η πιστωτική κάρτα δεν θα παίζει πια τον γνωστό ρόλο της. Το μόνο που θα έχει να κάνει ο καταναλωτής θα είναι να ενεργοποιήσει με τη βοήθεια ενός κωδικού το τηλέφωνο-πορτοφόλι του και να περάσει τη συσκευή του πάνω από το ειδικό σύστημα αυτόματης πληρωμής το οποίο θα υπάρχει στα καταστήματα. Κάτι τέτοιο επίσης θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί και για την εμφάνιση πληροφοριών σχετικών με διάφορα προϊόντα, κάτι που ήδη εφαρμόζεται από το σύστημα Navigo. «Κάτι τέτοιο θα φέρει την επανάσταση στην καθημερινότητά μας» παραδέχεται ο κ. Μουνγκ Κι Γου της εταιρείας Orange. «Όλες οι μεγάλες ευρωπαϊκές χώρες, όπως και οι ΗΠΑ και η Κίνα, εργάζονται πυρετωδώς πάνω στη συγκεκριμένη τεχνολογία. Μάλιστα από το 2006, η αεροπορική εταιρεία ANA επιτρέπει την κράτηση θέσεων για εσωτερικές πτήσεις με τη βοήθεια του κινητού τηλεφώνου! Από τον Απρίλιο του 2008, εξάλλου οι Ιάπωνες μπορούν να χρεώνουν το κινητό τους με προϊόντα σε μειωμένες τιμές».

page suivante →

## ACTIVITÉ 2.2

CANDIDAT A

## ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



## Τι να προσέξετε στο βιογραφικό

Το βιογραφικό σημείωμα δεν πρέπει να φτιάχνεται στο «πόδι», ούτε αποτελεί την αυτοβιογραφία σας. Αν στέλνετε το βιογραφικό σας και δεν παίρνετε απαντήσεις, είναι καλό να αναρωτηθείτε τι δεν είναι σωστά διατυπωμένο, ώστε να μην προσελκύει τον αναγνώστη για το επόμενο βήμα που είναι η συνέντευξη. Πρέπει λοιπόν το βιογραφικό να διαθέτει τα εξής:

- ✚ Επαγγελματικό λεξιλόγιο, σαφή αναφορά και εστίαση στην εμπειρία, τις επιτυχίες και τις γνώσεις σας, το πολύ σε δύο σελίδες, αποφεύγοντας ορθογραφικά λάθη και κενά στις ημερομηνίες.
- ✚ Να είναι διαμορφωμένο με τέτοιο τρόπο που να συνδέεται με τη θέση που σας ενδιαφέρει, π.χ. πωλήσεις, μάρκετινγκ, γραμματεία κτλ. Βοηθήστε το μελλοντικό εργοδότη να βγάλει εύκολα συμπεράσματα για τις ικανότητές σας και το πώς θα μπορούσε να σας αξιοποιήσει καλύτερα.
- ✚ Να συνοδεύεται από την ανάλογη επιστολή, προσανατολισμένη στην εταιρεία και όχι γενικόλογη. Δείξτε ότι σας ενδιαφέρει η συγκεκριμένη εταιρεία. Παρουσιάστε τα σημεία, στα οποία με τη συμβολή σας, θα μπορούσατε να τη βοηθήσετε, ώστε και εκείνη με τη σειρά της να πειστεί να επενδύσει σε εσάς.

Μακεδονία

page suivante →

## ACTIVITÉ 2.1

CANDIDAT B



## NOTIA KOPEA

## ΟΙ ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΜΙΛΟΥΝ

Εκατό χιλιάδες οικογένειες οι οποίες ζουν στη Σεούλ διαθέτουν τα δύο τελευταία χρόνια διαμερίσματα εξοπλισμένα με ηλεκτρικές συσκευές που μιλούν! Η νοικοκυρά μπορεί να θέσει σε λειτουργία τον φούρνο της εξ αποστάσεως, πληκτρολογώντας έναν αριθμό στο κινητό της τηλέφωνο, όπως επίσης της παρέχεται και η δυνατότητα να λαμβάνει μηνύματα από το ψυγείο της, τα οποία θα την προειδοποιούν να αγοράσει προϊόντα που έχουν τελειώσει. Ο καθημερινός υπολογισμός της κατανάλωσης ενέργειας και νερού γίνεται παιχνιδάκι και έτσι ο ιδιοκτήτης θα μπορεί εύκολα να προβεί στις ανάλογες ρυθμίσεις ώστε η θερμοκρασία του σπιτιού του να βρίσκεται εντός των επιθυμητών ορίων. Στην καρδιά του συστήματος βρίσκεται ο ηλεκτρονικός εγκέφαλος «Home Vita» της Samsung και μοιάζει με μια απλή οθόνη τοίχου. Οι οικιακές συσκευές είναι συνδεδεμένες με το εξελιγμένο σύστημα μέσω οπτικών ινών. Η Κορέα

είναι η μοναδική χώρα στον κόσμο στην οποία η Samsung έχει τώρα προχωρήσει σε συνεργασίες, απόκτησης ενός «επικοινωνιακού» διαμερίσματος.

ΤΟ ΒΗΜΑ ΜΕΛΛΟΝ

χρησιμοποιείται μαζί η συγκεκριμένη τεχνολογία. Η προκειμένου να προσφέρει στο ευρύ κοινό την ευκαιρία

## ACTIVITÉ 2.2

CANDIDAT B

## ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

## Τι να προσέξετε στη συνέντευξη



Μέσα σε μισή ή μια ώρα το πολύ, θα πρέπει να διεκδικήσετε τη θέση που σας ενδιαφέρει. Μην περιμένετε να βγάλει ο εργοδότης μόνος του τα συμπεράσματα για την υποψηφιότητά σας. Βοηθήστε τον να πειστεί ότι είστε ο καταλληλότερος για τη θέση που σας ενδιαφέρει.

- ✚ Επαγγελματικό ντύσιμο που να ταιριάζει με τη θέση και την εταιρεία που απευθύνεστε.
- ✚ Ακρίβεια στον τόπο και την ώρα που θα γίνει η συνάντηση δείχνει επαγγελματισμό και τυπικότητα, στοιχεία που αναζητούν όλοι οι εργοδότες.
- ✚ Σαφήνεια και απλότητα στις απαντήσεις. Εστιάστε στα σημεία εκείνα που ενδιαφέρουν ιδιαίτερα την εταιρεία. Υιοθετήστε το στυλ και την συμπεριφορά του συνομιλητή σας. Αποφύγετε τη διαχυτικότητα, όταν ο εργοδότης σας είναι σοβαρός και μετρημένος, γίνετε πιο κοινωνικός και ευχάριστος, όταν ο

εργοδότης σας είναι πιο διαχυτικός.

- ✚ Βρείτε ευκαιρίες στη διάρκεια της συνέντευξης να συζητήσετε για την εταιρεία. Ρωτήστε για τα σχέδια και τις προοπτικές της και το πώς μπορείτε να φανείτε χρήσιμος. Μιλήστε λοιπόν για το τι μπορείτε να κάνετε εσείς για την εταιρεία και όχι μόνον για το τι μπορεί να κάνει η εταιρεία για εσάς.

Μακεδονία



**ACTIVITÉ 2.3****CANDIDAT A****Ποια είναι τα καλύτερα παιχνίδια**

Καλύτερα παιχνίδια θεωρούνται τα δημιουργικά παιχνίδια, εκείνα που δίνουν τη δυνατότητα στο παιδί να αναπτύξει τη φαντασία του, να εκφράσει τα συναισθήματά του, να χρησιμοποιήσει την λογική και την κινητικότητα του. Τα επιτραπέζια, τα μουσικά όργανα, τα εκπαιδευτικά CD-ROM, οι ελεύθερες κατασκευές και οι χειροτεχνίες είναι από τα πλέον δημιουργικά παιχνίδια.

Τα παιδιά πρέπει να μαθαίνουν να χρησιμοποιούν σωστά τα παιχνίδια τους, δεν είναι όμως σωστό να παραβλέπετε την περιέργεια και την διάθεσή τους για διάφορους πειραματισμούς. Χρειάζεται, λοιπόν, να έχουν και παιχνίδια τα οποία να μπορούν να τα μεταμορφώσουν. Γι' αυτό, αν δείτε το παιδί σας να κόβει τα μαλλιά της κούκλας του, μη το μαλώσετε, ούτε να του το απαγορεύσετε, γιατί πρόκειται για δημιουργική επέμβαση πάνω στη κούκλα. Αν το παιδί σας έρθει και σας πει: «Μαμά, κοίτα τι ωραία που έκανα την κούκλα;» εσείς μην βιαστείτε να του πείτε: «Πώς την έκανες έτσι», γιατί εκείνη τη στιγμή το παιδί εστιάζει περισσότερο στο ότι κατάφερε να κόψει τα μαλλιά της κούκλας και αυτή είναι μια πράξη που πρέπει να την ενθαρρύνετε. Τα παιδιά πρέπει μέσα από το παιχνίδι να μπορούν να πάρουν πρωτοβουλίες, να ικανοποιήσουν την περιέργειά τους, ακόμα και αν χρειάζεται να καταστρέψουν ορισμένα παιχνίδια.



Vita

[page suivante →](#)**ACTIVITÉ 2.4****CANDIDAT A****Θέρμανση από το σώμα μας**

Στη Στοκχόλμη πρόκειται να αιχμαλωτίζουν τη θερμότητα που αποβάλλει το σώμα των επιβατών που επισκέπτονται τον κεντρικό σιδηροδρομικό σταθμό και θα θερμαίνουν με αυτή νερό, που θα διοχετεύεται σε διπλανό κτίριο γραφείων και θα το ζεσταίνει. Η νέα μέθοδος είναι τουλάχιστον επαναστατική. Ταυτόχρονα υλοποιήθηκε με τόση ευκολία και χωρίς την παραμικρή αντιπαράθεση των εμπλεκόμενων πλευρών. Ίσως, τελικά, να είναι εξαιρετικά εύκολο να ξεπεραστούν τα όρια της κοινής λογικής. Ο Καρλ Σούντχολμ, της κατασκευαστικής εταιρείας Jernhusen A.B. εξηγεί πώς συνελήφθη η

πρωτοποριακή ιδέα: «Βρισκόμασταν σε μια συνάντηση, μιλούσαμε και πίναμε καφέ, όταν ξαφνικά κάποιος έδειξε από το παράθυρο τον σταθμό και είπε: «Λοιπόν, πώς χρησιμοποιείται όλη η θερμότητα που υπάρχει εκεί μέσα;» Έκανε δυο τρία σχέδια και αυτό ήταν όλο. Ήδη έχει ολοκληρωθεί το στάδιο του σχεδιασμού και τώρα ολοκληρώνονται οι εργασίες που αφορούν τις διάφορες λεπτομέρειες. Η κατασκευή του έργου θα ξεκινήσει το φθινόπωρο, ενώ το προβλεπόμενο κόστος του δεν ξεπερνά τα 33 χιλιάδες ευρώ. Ταυτόχρονα η αναμενόμενη μείωση των εξόδων που δαπανώνται για θέρμανση αγγίζει 15%. «Δεν είναι και τόσο πολύπλοκο», καταλήγει ο κ. Σούντχολμ. «Απαιτήθηκε απλώς η τοποθέτηση κάποιων σωλήνων και αντλιών ύδατος. Να σας πω την αλήθεια, απορώ γιατί δεν το σκέφτηκε κανείς πριν από εμάς».

Η Καθημερινή

[page suivante →](#)



**ACTIVITÉ 2.3****CANDIDAT B****Τα χειρότερα παιχνίδια**

Κάθε είδους παιχνίδι που αλλοιώνει τη μορφή του ανθρώπου, κάθε είδους τέρας που διαθέτει υπερφυσικές δυνάμεις και όπλα δεν είναι ό,τι καλύτερο, γιατί μπορεί να ωθεί τα παιδιά σε βίαιες συμπεριφορές.

Παιχνίδια που διδάσκουν στα παιδιά την κλεψιά και την καταστροφή καλό είναι να αποφεύγονται. Για παράδειγμα, παιχνίδια που καλούν τον παίκτη να πει ψέματα, να μπλοφάρει, να «κλέψει», να «σκοτώσει» ή να «καταστρέψει» είναι εντελώς ακατάλληλα, ειδικά για μικρά παιδιά, που δεν έχουν ακόμα αναπτυγμένη κρίση. Τα παιχνίδια που υποτίθεται ότι σκοτώνουν, όπως τα όπλα, όχι μόνο δεν είναι δημιουργικά παιχνίδια, αλλά ταυτόχρονα μπορεί να αυξήσουν την επιθετικότητα ενός παιδιού. Τα όπλα, βέβαια, είναι παιχνίδια που δύσκολα μπορεί ένας γονιός να τα αποφύγει, αφού τα περισσότερα παιδιά τα ζητούν επίμονα. Μπορείτε όμως να προσπαθήσετε να πείσετε το παιδί σας να αγοράσει ένα νεροπίστολο ή ένα όπλο που πετάει τόξα με βεντούζες, ώστε να μάθει τοξοβολία. Προσπαθήστε, επίσης, κάθε φορά που το παιδί ζητάει ένα ακατάλληλο παιχνίδι, να το δελεάσετε με μια εναλλακτική πρόταση. Έτσι, αν θέλει να πάρει ένα όπλο, μπορείτε να του πείτε: «Θέλεις να πάρουμε το όπλο ή τον ασύρματο ώστε να επικοινωνείς με το φίλο σου;». Βοηθήστε τα παιδιά να επιλέγουν παιχνίδια με καλό περιεχόμενο και όχι παιχνίδια βίας.



Vita

**ACTIVITÉ 2.4****CANDIDAT B****Το πιο γλυκό καύσιμο...**

Δεν είναι μυστικό ότι η σοκολάτα είναι από τα πιο καλά πράγματα που έχει η ζωή μας. Το καλύτερο, όμως, είναι ότι τα υπολείμματα του γλυκού εδέσματος μπορούν να μετατραπούν σε καύσιμο που δεν θα επιβαρύνει το περιβάλλον λύνοντάς μας όλα τα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε λόγω υπερθέρμανσης του πλανήτη. Τα εργοστάσια παραγωγής σοκολάτας παράγουν πολλά απόβλητα, τα οποία, μάλιστα, προσεγγίζουν το 5 έως 10% της συνολικής παραγωγής. Αυτά χρησιμοποιούνται, κατά κύριο λόγο, ως ζωοτροφή ή καταλήγουν στις χωματερές. Το βιοκαύσιμα που παράγονται από εξειδικευμένες καλλιέργειες αποδεικνύονται όλο και περισσότερο προβληματικά για το περιβάλλον, αντιθέτως, όσα παράγονται από τα απόβλητα μοιάζουν, επί του παρόντος, ασφαλή για τον πλανήτη. Όπως είναι γνωστό λίγη σοκολάτα μπορεί να κάνει... θαύματα και όχι

μόνο για τη βελτίωση της ψυχικής μας διάθεσης, αλλά όπως ανακάλυψαν και για το ενεργειακό πρόβλημα. Στην εταιρεία Ecotec διαπιστώθηκε ότι η σοκολάτα είναι δυνατόν να παράγει αρκετή ενέργεια ώστε ένα φορτηγό να διασχίσει την Σαχάρα. Μπορεί, βέβαια, να χρειάστηκαν τέσσερις τόνοι ραφινρισμένης σοκολάτας για την ολοκλήρωση του ταξιδιού, αλλά πρόκειται για ένα απειροελάχιστο ποσοστό των αποβλήτων της παραγωγής γλυκίσματος που παράγονται ετησίως στη Βρετανία. Η Ecotec αναζητεί αναλόγως θαυματουργές ικανότητες και σε άλλα διατροφικά υπολείμματα. Βέβαια, όποιος θέλει πραγματικά να σώσει το περιβάλλον δεν έχει παρά να επιλέξει το ποδήλατο ή τα πόδια του για τις μετακινήσεις. Σίγουρα, όμως, η σοκολάτα είναι καλύτερη από οποιοδήποτε ορυκτό καύσιμο.

Η Καθημερινή

## ACTIVITÉ 2.5

CANDIDAT A



**Αστέρες  
φιλόανθρωποι**  
**Οι πρωταγωνιστές  
της κοινωνικής δράσης « α λα Χόλιγουντ»**  
**Αντζελίνα Τζολί**

**Υποστηρίζει:** 18 φορείς και οργανώσεις.

**Ταξιδεύει:** Στη Σιέρα Λεόνε, την Τανζανία και το Πακιστάν, αλλά και στην Ταϊλάνδη, το Εκουαδόρ, το Κόσσοβο, την Κένυα και σε πολλές άλλες χώρες.

**Πώς μπήκε στη δράση:** Έγινε πρέσβειρα Καλής Θελήσεως της Ύπατης Αρμοστείας για τους πρόσφυγες των Ηνωμένων Εθνών το 2001, αμέσως μετά το ταξίδι της στην Καμπότζη για τα γυρίσματα της ταινίας Λάρα Κροφτ. Ως τότε ομολογεί πως δεν είχε φανταστεί ότι υπήρχε τόση φτώχεια στον κόσμο.

**Η επιθυμία της:** «Θα ήθελα να μην υπήρχαν τόσοι πρόσφυγες. Θα ήθελα όλα τα κορίτσια να πήγαιναν σχολείο. Είμαι επαναστάτρια με αιτία.»

**Η προσφορά της:** Πληρώνει η ίδια τη συμμετοχή της στις αποστολές του ΟΗΕ και δωρίζει το 1/3 των εσόδων της σε φιλανθρωπικούς σκοπούς.

**Τα παιδιά της:** Υιοθέτησε τον Μάντοξ από το ορφανοτροφείο της Καμπότζης και τη Ζαχάρα από ίδρυμα για οροθετικά παιδιά στην Αιθιοπία. Επέλεξε μαζί με τον Μπραντ Πιτ τη Ναμίμπια για

τη γέννηση της κόρης τους Σάιλοχ. Πρόσφεραν τα έσοδα από τις πωλήσεις των φωτογραφιών της σε διάφορους φιλανθρωπικούς σκοπούς. Το ποσόν που συγκέντρωσαν ξεπέρασε τα 10 εκατ. Δολάρια. Το 2007 υιοθέτησαν τον Παξ, ένα αγοράκι από το Βιετνάμ. Για την πολυεθνική οικογένειά τους εφευρέθηκε ο όρος «rainbow family» («οικογένεια του ουράνιου τόξου»).

Κ

[page suivante →](#)

## ACTIVITÉ 2.6

CANDIDAT A



**Ιανουάριος**

Festival Au Désert

Essakane, Μάλι

**Περισσότεροι από τρεις χιλιάδες** νομάδες της φυλής των Touareg διασχίζουν, για εβδομάδες, τεράστιες αποστάσεις με τις καμήλες τους, για να πάρουν μέρος στο Φεστιβάλ στην έρημο που γίνεται κάθε Γενάρη – από το 2003 κι έπειτα – στο Μάλι της Δυτικής Αφρικής. Η φτωχή αφρικανική χώρα, με σύμμαχο την πλούσια μουσική παράδοση και τον εξωτισμό της υπαίθρου της, έχει γίνει πόλος έλξης πολλών επώνυμων καλλιτεχνών με ακτιβιστικές ανησυχίες. Παράλληλα, τα πολιτιστικά δρώμενα και οι εντυπωσιακές καμηλοδρομίες, ενθουσιάζουν τους επισκέπτες που συρρέουν στην περιοχή κατά δεκάδες με οχήματα 4x4 και

κατασκηνώνουν στους αμμόλοφους του Essakane. Πέρα από τις καλλιτεχνικές και αθλητικές δραστηριότητες που γίνονται στο πλαίσιο του φεστιβάλ, οι τριήμερες αυτές εκδηλώσεις είναι και μια πρώτης τάξεως ευκαιρία να συγκεντρωθούν οι διάσπαρτοι ανά την αφρικανική έρημο νομάδες της φυλής Touareg και να γνωριστούν μεταξύ τους. Όσον αφορά τους τουρίστες, αυτοί παίρνουν μια μικρή γεύση από τη ζωή στην έρημο: συναντούν ντόπιους, παρακολουθούν τις συναυλίες που γίνονται με τη συμμετοχή πολλών Αφρικανών μουσικών (30 συγκροτήματα εμφανίστηκαν φέτος) και κοιμούνται υπό το φως των αστεριών και τους ήχους των τραγουδιών.

**Πότε:** 10-12 Ιανουαρίου, **διάρκεια:** 2 ημέρες, **κόστος:** 123€, info:www.festival-au-desert.org

**Μετακίνηση:** Με πτήση της Air France για το Bamako (T/210 9970700) με ενδιάμεση στάση στο Παρίσι (1.588€) και από εκεί οδικώς, με όχημα 4x4, που θα κλείσετε μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του φεστιβάλ.

Passport

[page suivante →](#)



## ACTIVITÉ 2.5

CANDIDAT B



**Αστέρες  
φιλόανθρωποι**  
**Οι πρωταγωνιστές  
της κοινωνικής δράσης «α λα Χόλιγουντ»  
Μπόνο**

**Υποστηρίζει:** 23 φορείς και οργανώσεις.

**Ταξιδεύει** και διοργανώνει συναυλίες σε όλες τις χώρες της Αφρικής.

**Η άποψή του:** «Η Αφρική καίγεται κι εμείς στεκόμαστε και την κοιτάμε με τα ποτιστήρια στο χέρι.»

**Η δράση του:** Η εκστρατεία για την καταπολέμηση της φτώχειας και του AIDS στις χώρες της Αφρικής φέρει τον τίτλο του τραγουδιού που γνώρισε τη μεγαλύτερη επιτυχία στην ιστορία των U2, "One", ενώ το κεντρικό σύνθημα είναι «να στείλουμε τη φτώχεια στην Ιστορία». Έχει 2,5 εκατ. Υποστηρικτές στις ΗΠΑ. Συνεργάζεται με τις μεγαλύτερες ανθρωπιστικές οργανώσεις στην Ευρώπη και την Ιαπωνία. Στηρίζει το φιλανθρωπικό δίκτυο (Product) RED, κέρδη του οποίου προσφέρονται για αγορά φαρμάκων κατά του AIDS.

**Ποιους επηρεάζει:** Ηθοποιούς, τραγουδιστές και μεγαλο-επιχειρηματίες. Πρόσφατα ο Μπεν Άφλεκ, η Γκουίνεθ Πάλτροου και άλλοι φωτογραφήθηκαν από την Έλενα Κρίστενσεν φορώντας το T-shirt της εκστρατείας ONE, ενώ η Πενέλοπε Κρουζ προωθεί το λευκό βραχιολάκι συμπαράστασης που φορούν ήδη πάνω από 3 εκατομύρια Αμερικανοί.

Κ

## ACTIVITÉ 2.6

CANDIDAT B



**Μάρτιος**

St Patrick's Day

Dublin, Ιρλανδία

«**Ο καθένας θέλει** να γίνει Ιρλανδός την ημέρα του St Patrick's», λένε όλο περηφάνια οι Ιρλανδοί, με αφορμή τους εορτασμούς σε όλο τον κόσμο για τον προστάτη αγίο τους. Ντυμένοι στα πράσινα και τα πορτοκαλιά και κρατώντας ολημερίς μια μπίρα Guinness στο χέρι, συμμετέχουν στις 5ήμερες εκδηλώσεις που κορυφώνονται με την ενθουσιώδη παρέλαση της 17<sup>ης</sup> Μαρτίου στο Δουβλίνο. Τουλάχιστον 700.000 άνθρωποι ξεχύνονται στους δρόμους της πόλης είτε για να παρακολουθήσουν από κοντά είτε για να συμμετάσχουν σε κάποιο από τα διάφορα δρώμενα: μουσική, χορός, θέατρο δρόμου,

κυνήγι θησαυρού και πολλές άλλες εκδηλώσεις. Η St Patrick's Day, όπως αλλιώς λέγεται, εκτός από θρησκευτική γιορτή –και επίσημη αργία των Ιρλανδών τα τελευταία χρόνια–, έχει και μια επιπλέον σημασία: είναι η μέρα που Προτεστάντες και Καθολικοί ξεχνούν για λίγο τις διαφορές τους και γίνονται ένα, διασκεδάζουν πλάι πλάι...

**Πότε:** 13-17 Μαρτίου, **διάρκεια:** 5 ημέρες, **κόστος:** 60€ (θέσεις σε κερκίδες), info: [www.stpatrickfestival.ie](http://www.stpatrickfestival.ie)

**Μετακίνηση:** Με πτήση της Lufthansa (T/210 9675200) μέσω της Φρανκφούρτης (326€) ή εναλλακτικά με την Czech Airlines (T/ 210 9652957) μέσω της Πράγας (365€).

Passport

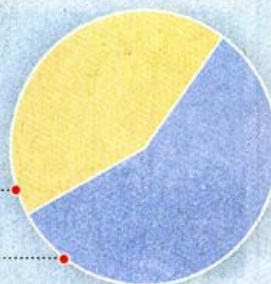
**ACTIVITÉ 2.7**



“ Είμαστε ενημερωμένοι, ανησυχούμε για το μέλλον του πλανήτη αλλά όχι τόσο για το μέλλον της Ελλάδας ”

**Για τα θέματα του περιβάλλοντος, πόσο ενημερωμένος αισθάνεστε;**

Οχι ενημερωμένοι 43%  
Ενημερωμένοι 57%

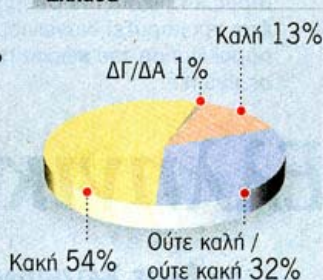


**Σε τι κατάσταση βρίσκεται σήμερα το περιβάλλον στον πλανήτη / στην Ελλάδα;**

**Πλανήτη**



**Ελλάδα**



**Ποιο από τα παρακάτω τέσσερα προβλήματα θεωρείτε πιο ανησυχητικό για το μέλλον;**



Πηγή: VPRC-Public Issue

Η Καθημερινή