

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

**MINISTÈRE GREC DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DES CULTES
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE**

NIVEAU

B2

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

ÉPREUVE

4

production orale et médiation

Session

mai 2008

ATTENTION

Avant le début de l'examen, les examinateurs doivent lire attentivement les instructions données aux pages 2 et 3.

Le présent livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS À L'INTENTION DES EXAMINATEURS

Les candidats sont normalement interrogés deux par deux.

L'examen oral de chaque couple de candidats devrait durer 15 minutes et comprend trois activités :

Activités	Capacités contrôlées	Durées approximatives	Documents à remettre aux candidats	Questions et consignes d'activités (remises séparément aux examinateurs)
1	réaction à des questions simples qui concernent leur vie quotidienne	4 minutes	aucun	page 1
2	production d'un discours oral suivi se référant au sujet proposé par le biais d'un stimulus visuel	5 minutes	stimuli visuels reproduits aux pages 5 à 10 du livret	page 2
3	action de rapporter en français, en tant que médiateurs, des informations puisées dans un document	6 minutes	documents reproduits aux pages 11 à 16 du livret	page 3

Les examinateurs sont au nombre de deux. Ils travaillent ensemble mais ils ont des tâches différentes :

- l'un s'entretient avec les candidats,
- l'autre suit le déroulement de l'épreuve et n'intervient qu'en cas de besoin.

Tout au long de l'épreuve, les deux examinateurs observent dans quelle mesure chaque candidat :

- peut réagir à des questions simples qui concernent sa vie quotidienne (noté sur 2 points),
- peut produire un discours oral suivi, en se référant au sujet qui lui est proposé par le biais d'un stimulus visuel (noté sur 2 points),
- peut rapporter en français, en tant que médiateur, des informations puisées dans un document (noté sur 2 points),
- s'exprime avec une prononciation et une intonation qui ne prêtent pas à confusion et qui n'altèrent pas le sens du message (noté sur 2 points),
- opère les choix langagiers appropriés à la situation de communication définie par la consigne (noté sur 4 points),
- opère des choix lexicogrammaticaux dans le respect des normes d'emploi et de fonctionnement de la langue standard (noté sur 4 points),
- formule un discours structuré et cohérent (noté sur 4 points).

À la fin de l'examen, les deux examinateurs se concertent puis complètent chacun la colonne qui leur est réservée sur les fiches d'évaluation « 4 » de chacun des deux candidats.

Remarques importantes :

- Il est absolument nécessaire que l'attitude des examinateurs soit bienveillante à l'égard des candidats afin que ces derniers aient toute occasion de montrer ce qu'ils sont capables de « faire » en langue étrangère.
- Les examinateurs veilleront à ce que leurs questions, ainsi que le domaine auquel se réfèrent les stimuli et les documents proposés conviennent au profil du candidat.
- La formulation des consignes peut être adaptée au profil des candidats (tutoiement, vouvoiement, etc.).
- Les examinateurs peuvent échanger leurs rôles.
- Les candidats n'auront à leur disposition que les documents déclencheurs de la discussion ; les consignes restent entre les mains des examinateurs.
- L'ordre dans lequel les deux candidats sont examinés doit changer d'une activité à l'autre.
- L'examineur n'intervient que pour faciliter la discussion.
- Les examinateurs peuvent prendre des notes pendant la durée de l'épreuve.
- Pour l'activité 2, les deux candidats reçoivent chacun un document différent. Pour l'activité 3, les deux candidats reçoivent chacun un document différent mais figurant sur une même page.
- À l'activité 2, une seule de 3 questions suggérées sera posée à chaque candidat.
- Aux activités 2 et 3, la consigne peut indiquer à qui sont censés s'adresser les candidats. Les examinateurs doivent alors interagir avec les candidats comme le feraient les interlocuteurs évoqués dans cette consigne.
- Pour l'activité 3, les deux candidats reçoivent chacun un document différent mais une même consigne.
- Le livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS D'UTILISATION DE LA FICHE D'ÉVALUATION « 4 »

- Vérifier si le nom et le numéro de code du candidat figurent sur l'autocollant.
- Toutes les parties de la fiche d'évaluation devront être complétées par les deux examinateurs.
- Utiliser un stylo bleu ou noir.
- Éviter les ratures.
- Pour chaque critère de la fiche d'évaluation, l'examineur devra noircir la case correspondante de la façon suivante : ■

Pour que la confidentialité des sujets soit assurée, les questions et les consignes de l'épreuve 4 sont remises séparément aux examinateurs, le jour de l'examen, par le responsable du centre d'examen.

ACTIVITÉ 2

Activité 2.1

LES REPAS DE FAMILLE PAR LE MENU



LA CONVERSATION
«Ca va, en cours?»



LA MAIN À LA PÂTE
«Tu peux éplucher le concombre?»



LA TÉLÉVISION
«On se fait un plateau télé?»



LE PLAN DE TABLE
«Ça, c'est ma place!»

NON, LES REPAS EN FAMILLE NE SERVENT PAS UNIQUEMENT À SE NOURRIR ! EN PETIT COMITÉ OU EN GRAND NOMBRE POUR LES FÊTES, ILS SONT MÊME UN RITE FONDATEUR DE LA VIE FAMILIALE. MAIS POUR QUE LA SAUCE PRENNE, IL FAUT RÉUNIR TOUS LES INGRÉDIENTS...

Activité 2.2

cadeaux

JOHNNY HALLYDAY
le cœur d'un homme

étienne daho
l'invitation

Olala!
victoria abril
fantaisie - fantasme
david greilsammer

Le Temps des Gitans
le chef d'œuvre de
EMIR KUSTURICA

6€
Le set en silicone
dentelle (Monoprix).

25€
Le bidon d'huile
d'olive de l'Avent Affiorato
(Oliviers & Co. Points
de vente au 0 800 03 28 96).

9€
Le mug Ti (Sentou,
29, rue François.
Miron, Paris-4^e).

22€
La broche en tissu
Diams par Ysé
(French Touche, 1, rue
Jacquemont, Paris-17^e).

MARIA CALLAS
The Complete Studio Recordings

ST MARCH
BRETAGNE - FRANCE

**HUILE D'OLIVE VIERGE EXTRA
EXTRA VIRGIN OLIVE OIL
AFFIORATO
LA PREMIERE HUILE**

Nicolas Fargues
J'étais derrière toi

Gilles Leroy
Grandir

Philip Roth
Le complot
contre l'Amérique

Ted Stanger
Un Américain
en Picardie
Sacrés Français, le roman !

Folio

Activité 2.3



**VIVE
LA VIE
SANS
TABAC!**



**Le coup
fumant de
l'année**



La pollution
vient de
l'intérieur



Bien au chaud !
Les cafetiers investissent en masse dans les chauffages extérieurs. Au cours du mois de novembre, les ventes de Primagaz ont augmenté de 30 %.

LE 1^{ER} JANVIER, ENFIN ON RESPIRE EN FRANCE

Résolution 2008 : écraser son dernier mégot !
Avec la nouvelle réglementation, plus question d'en griller une dans les bars, restaurants et boîtes de nuit.

Activité 2.4

Ballet

Concert

Sortir

Cinéma

Théâtre

audrey tautou
guillaume canet
laurent stocker
françoise bertin

ensemble, c'est tout

un film de claude berri d'après le roman d'anna gavalda éditions le diletta

Activité 2.5



Activité 2.6



TÉLÉCHARGEMENT, PIRATAGE, VENTES QUI DÉGRINGOLENT, ARTISTES QUI FUIENT LEUR LABEL... LE DISQUE NE

TOURNE PLUS ROND! 2008 SERA-T-ELLE L'ANNÉE DE SA DISPARITION OU CELLE D'UN NOUVEAU DÉPART?



ACTIVITÉ 3

Activité 3.1.a

CANDIDAT A

Οδήγηση υπό επίβλεψη

Οι εμπειρογνώμονες της Mercedes-Benz έστρεψαν την προσοχή τους σε μία από τις κύριες αιτίες ατυχημάτων, την κούραση –που σύμφωνα με επιστημονικές μελέτες ευθύνεται για το 10%-20% των σοβαρών τροχαίων στις δυτικές κοινωνίες. Έτσι ξεκίνησαν από πέρυσι να αναπτύσσουν ένα σύστημα που όταν ανιχνεύει πιθανότητα κούρασης ή υπνηλίας, μέσω μιας μίνι κάμερας με υπέρυθρες ακτίνες που «κοιτάζει» στα μάτια του οδηγού, θα τον προειδοποιεί με ηχητικά και οπτικά σήματα, τονίζοντάς του ότι πρέπει να σταθμεύσει το όχημα και να ξεκουραστεί. Η κόπωση και η νύστα είναι πολύ επικίνδυνος συνδυασμός στο τιμόνι, διότι μέσα σε ένα δευτερόλεπτο μπορεί να συμβεί το μοιραίο και ο εγκέφαλος να μην προλάβει να δώσει εντολή για να αντιδράσουμε. Μέχρι να βγει στο εμπόριο το σύστημα ανίχνευσης της κούρασης, καλό είναι να προστατεύουμε μόνοι μας τον εαυτό μας...



GK, Ιανουάριος 2008

Activité 3.1.b

CANDIDAT B

Συμβουλές για περισσότερη ενέργεια

Μάθετε να λέτε «όχι». Μόνο έτσι δεν θα υπερ-φορτώνετε διαρκώς το πρόγραμμά σας και θα βρίσκετε χρόνο για πραγματική αναζωογόνηση. Η άσκηση δεν είναι πολυτέλεια αλλά ανάγκη.



Βρείτε καινούργια ενδιαφέροντα. Η πλήξη ή η αδράνεια είναι αιτία κούρασης, οπότε μη σταματάτε να αναζητάτε την ποικιλία και να θέτετε στόχους. Προτιμήστε ένα χόμπι που θα σας βγάλει έξω από το σπίτι ή ένα που θα σας τονώσει πνευματικά.

Περπατήστε. Θα διαπιστώσετε ότι το επίπεδο ενέργειας και ζωτικότητάς σας θα ανέβει εντυπωσιακά.

Κάντε ένα διάλειμμα από τη ρουτίνα. Εάν η εργασία σας σχετίζεται με αρκετό κόσμο, επιλέξτε να γυμνάξετε μόνοι

σας, ενώ εάν δουλεύετε μόνος σας γυμναστείτε με ένα γκρουπ γυμναστηρίου ή προτιμήστε κάποιο ομαδικό σπορ.

Κοιμηθείτε το απόγευμα. Όχι όμως περισσότερο από 45 λεπτά με μία ώρα, διαφορετικά θα δυσκολευτείτε να κοιμηθείτε το βράδυ.

GK, Ιανουάριος 2008

Activité 3.2.a

CANDIDAT A

**Μάρτα Βιεϊρά ντα Σίλβα****Θηλυκός Ροναλντίνιο, ετών 21**

Γεννήθηκε στο Ντόις Ριάσος της Βραζιλίας. Οι γονείς της δούλευαν στα χωράφια. Μεγάλωσε θαυμάζοντας τον Πελέ και τον Ριβάλντο. Από τα 7 της άρχισε να παίζει παθιασμένα ποδόσφαιρο με τα αγόρια της γειτονιάς – αντιγράφοντας όσο μεγάλωνε τον Ροναλντίνιο και τον Ζιντάν. Ήδη στα 14 βρέθηκε να παίζει στη Βάσκο ντε Γκάμα του Ρίο. Πέρασε γρήγορα στη «Σελεσάο» και το 2004 πήρε μεταγραφή για την καλύτερη γυναικεία ομάδα του κόσμου, τη σουηδική Ουμέα. Τα τελευταία χρόνια σαρώνει το ένα βραβείο μετά το άλλο – ανάμεσά τους και τη Χρυσή Μπάλα του Παγκόσμιου Πρωταθλήματος. Πριν από λίγες μέρες ανακηρύχθηκε (και πάλι) η κορυφαία επιθετικός της σουηδικής λίγκας. Προσκλήθηκε, μάλιστα, ως VIP σε γκαλά της Όπερας της Ζυρίχης, αλλά ένωσε άβολα ανάμεσα στις κυρίες με το βαρύ μακιγιάζ. Έκλαψε, όμως, με αναφιλητά, όταν την τίμησαν στο Ρίο ως πρέσβειρα της πατρίδας της.

Κ, 18 Νοεμβρίου 2007

Activité 3.2.b

CANDIDAT B

Γιου-Να Κιμ**41 κιλά τελειότητας στον πάγο****Στον κόσμο του καλλιτεχνικού πατινάζ**

θεωρείται φαινόμενο. Τόσο στο σύντομο πρόγραμμα όσο και στο ελεύθερο έχει καταρρίψει ιστορικά ρεκόρ βαθμολογίας. Το Ρωσικό Γκραν Πρι, πριν από λίγες ημέρες, το κατέκτησε με 197,20 βαθμούς –επίδοση εξωπραγματική μετά την τροποποίηση των κανονισμών επί το αυστηρότερον– και θεωρείται ήδη παγκόσμια πρωταθλήτρια. «Ξαναγράφει την ιστορία του αθλήματος», γράφει ο Τύπος στην πατρίδα της, τη Νότια Κορέα, «άλματα σαν τα δικά της είναι δύσκολα ακόμη και για άνδρες», σχολίαζε η θρυλική Ρωσίδα Τατιάνα Ταράσοβα, κάτοχος 8 Ολυμπιακών Χρυσών, παρακολουθώντας την στον πάγο. Η Γιου-Να Κιμ μπορεί να μοιάζει εύθραυστη με το 1,63 μπόι της και τα μόλις 41 κιλά της, διαθέτει όμως ψυχή και φλόγα και απίστευτη αντοχή στον πόνο, όπως απέδειξε πέρυσι, αγωνιζόμενη με τραυματισμένη πλάτη. Και τα καλύτερα έπονται: είναι μόλις 17 ετών.

Κ, 2 Δεκεμβρίου 2007



Activité 3.3.a

CANDIDAT A



Της νύχτας τα μαθήματα

Στη νυκτερινή σχολή του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» λειτουργούν τμήματα Δημοτικού, Ξένων Γλωσσών, Πληροφορικής, βυζαντινής μουσικής και δημοτικών τραγουδιών καθώς και συμβουλευτικός σταθμός γονέων για παιδιά με προβλήματα αγωγής και εκπαίδευσης. Πλην του Δημοτικού, στα υπόλοιπα τμήματα η πλειονότητα των μαθητών είναι Έλληνες. Ως συμβολική συμμετοχή τους για την κάλυψη των τεχνικών και εκπαιδευτικών αναγκών, οι εγγραφόμενοι στα τμήματα Ξένων Γλωσσών καταβάλλουν εφάπαξ το ποσό των 240€ κατ' έτος, στα τμήματα πληροφορικής 220€, και στο Δημοτικό Σχολείο 50€. Έφορος των σχολών είναι ο εκπαιδευτικός Χρήστος Παπαδόπουλος.

Εξαιρετικά σημαντική είναι και η δουλειά που γίνεται στα μουσικά τμήματα του Συλλόγου. Εκεί υπεύθυνος είναι ο μουσικός Αντώνης Γιαβράς, ο οποίος με συστηματική δουλειά έχει καταφέρει να κάνει τον Παρνασσό ένα ποιοτικό πυρήνα στα μουσικά δρώμενα της Αθήνας.

Info Πληροφορίες για όλα τα μαθήματα στο τηλέφωνο 210-3821507 και 210-3804853 (εργάσιμες ημέρες 6-9 μ.μ.)

Κ, 18 Νοεμβρίου 2007

Activité 3.3.b

CANDIDAT B



Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας

Άνθρωποι κάθε ηλικίας. Από 18 μέχρι και 60 χρόνων. Γυναίκες και άνδρες. Πολύτεκνες μητέρες, άτομα με ειδικές ανάγκες. Δίπλα-δίπλα στα θρανία της μάθησης.

Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας: ένας θεσμός που άρχισε να υλοποιείται το 1997 από τη Γαλλία, τη Γερμανία και την Αγγλία. Στην Ελλάδα θεσμοθετήθηκε με το νόμο 2525/1997 και το πρώτο σχολείο άρχισε να λειτουργεί στο Περιστέρι το 2000. Ακολούθησαν τα σχολεία στο Μενίδι, το Ηράκλειο Κρήτης, στη Νεάπολη Θεσσαλονίκης και στην Πάτρα. Σήμερα υπάρχουν περίπου 48 ΣΔΕ σε όλη την Ελλάδα.

Η λειτουργία τους στηρίζεται σ' ένα ευέλικτο καινοτομικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο δίνει την ευκαιρία σε ενήλικους από 18 χρονών και πάνω, αποφοίτους του Δημοτικού, να αποκτήσουν τίτλο ισάξιο με το απολυτήριο Γυμνασίου κα εάν το επιθυμούν μπορούν να συνεχίσουν στο Λύκειο και στο Πανεπιστήμιο. Στα ΣΔΕ διδάσκουν καθηγητές Μέσης Εκπαίδευσης και η συνολική διάρκεια του προγράμματος είναι 18 μήνες.

Ελευθεροτυπία, 15 Δεκεμβρίου 2007

Activité 3.4.a

CANDIDAT A

**ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ**

Όλη η Ελλάδα είναι γεμάτη παραδείσους για όποιον αγαπά την παρατήρηση των πουλιών. Όσοι έχετε την τύχη να ζείτε στη βόρεια Ελλάδα, κοντά στον ποταμό Νέστο, στη λίμνη Κερκίνη, κοντά στο Μεσολόγγι και σε όλες τις λίμνες, φυσικές και τεχνητές, δεν πρόκειται ποτέ να γυρίσετε απογοητευμένοι από μια εξόρμηση για παρατήρηση πουλιών. Αλλά, ακόμα κι αν μένεις στην Αθήνα ή τη Θεσσαλονίκη, και το παρκάκι της γειτονιάς σου, ακόμα και η αυλή σου αρκεί για τις πρώτες σου παρατηρήσεις. Φυσικά θα αναρωτιέσαι τι χρειάζεται κανείς για να παρατηρήσει τα πουλιά. Ε, λοιπόν όχι και πολλά: Ένα ζευγάρι κιάλια και ένα καλό βιβλίο-οδηγό με σχέδια και πληροφορίες για την αναγνώριση των ειδών είναι τα πιο απαραίτητα

«εργαλεία», τουλάχιστον στην αρχή. Τα σημαντικότερα όμως είναι η αγάπη για τα υπέροχα φτερωτά πλάσματα, η υπομονή και η όρεξη για μάθηση.

National Geographic Kids, Νοέμβριος 2007

Activité 3.4.b

CANDIDAT B

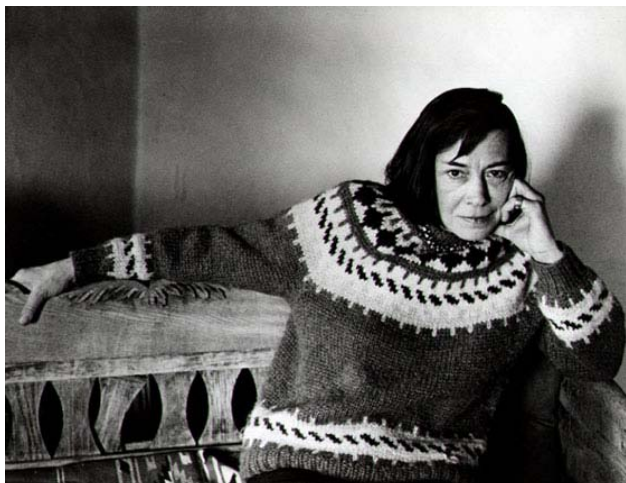
**ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΥ**

Η Αττική, παρότι έχει πνιγεί στο τσιμέντο και παρά την καταστροφή που έχει υποστεί τα τελευταία χρόνια το φυσικό της περιβάλλον, φιλοξενεί αρκετά σημαντικά είδη τόσο στα βουνά της όσο και στους τελευταίους υγροβιότοπους που της έχουν απομείνει. Ποιος μπορεί να φανταστεί ότι στο Πάρκο Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης «Α. Τρίτση» στο Ίλιον, στην καρδιά δηλαδή του λεκανοπεδίου, παρατηρητές πουλιών έχουν καταγράψει περίπου 160 είδη τα τελευταία χρόνια; Ωστόσο, ο πραγματικός παράδεισος του Αθηναίου παρατηρητή πουλιών είναι το Εθνικό Πάρκο Σχοινιά. Ποιος δεν έχει πάει για μια καλοκαιρινή βουτιά στην παραλία του Σχοινιά; Η αμμουδιά, τα παραλιακά ταβερνάκια, το πευκοδάσος δίπλα στη θάλασσα μαγνητίζουν όσους θέλουν να απολαύσουν τη φύση τόσο κοντά στην Αθήνα. Πόσοι όμως από εμάς γνωρίζουν την περιβαλλοντική σπουδαιότητα του Σχοινιά και τους θησαυρούς που κρύβει;

National Geographic Kids, Νοέμβριος 2007

Activité 3.5.a

CANDIDAT A



Πώς να γράψετε ένα μυθιστόρημα αγωνίας (και δράσης)

Συγγραφέας: Χάισμιθ, Πατρίτσια

Εκδότης: ΠΑΤΑΚΗΣ

Ημερομηνία έκδοσης: 2007

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Η εξιστόρηση της διαδικασίας παραγωγής ενός λογοτεχνικού έργου μπορεί να είναι από μόνη της ενδιαφέρουσα αλλά, όταν μία εκ των δημοφιλέστερων συγγραφέων μυθιστορημάτων αγωνίας αποφασίζει να ανοίξει την πόρτα του εργαστηρίου της και να μας εμπιστευτεί τα μυστικά της, τα γεγονότα από τα οποία εμπνεύστηκε τους ήρωές της αλλά και τις δυσκολίες που συνάντησε κατά τη συγγραφή, αποτελεί μια μοναδική και χρήσιμη εμπειρία, όχι μόνο για τους γράφοντες αλλά και για τους αναγνώστες της.

Στη σύντομη εισαγωγή του βιβλίου της η Χάισμιθ ξεκαθαρίζει πως δεν είναι κανείς σε θέση να «εξηγήσει» τη φύση της δημιουργικότητας, να αποκαλύψει τη μαγική φόρμουλα που καθιστά ένα έργο ελκυστικό στους αναγνώστες, ούτε και να παραθέσει συγκεκριμένους κανόνες για τους ενδιαφερομένους, αλλά μπορεί να μιλήσει για την «προσωπική της εμπειρία» ελπίζοντας πως αυτή θα φανεί χρήσιμη στους επίδοξους συγγραφείς αλλά και σε όσους αισθάνονται καταπονημένοι και αποθαρρημένοι από την προσπάθεια.

www.protoporiora.gr

Activité 3.5.b

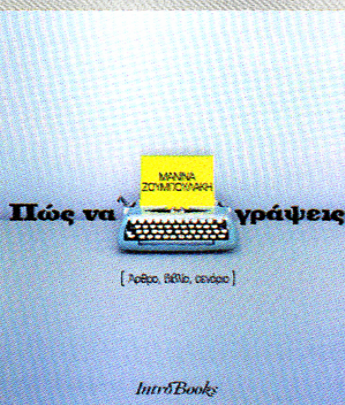
CANDIDAT B

[ΒΙΒΛΙΟ] ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΚΑΙ ΨΕΜΑΤΑ

■ Θέλετε να γράψετε ένα άρθρο/ μυθιστόρημα/ διήγημα/ σενάριο/ απομνημονεύματά σας; Μήπως σκοπεύετε να συντάξετε ένα μακροσκελές γράμμα προς ένα αγαπημένο πρόσωπο ή μια άκρως συγκινητική διαθήκη; Ωραία ως εδώ αλλά υπάρχει ένα πρόβλημα: Δεν έχετε αρκετό ταλέντο... Ή έτσι νομίζετε τουλάχιστον. Ωσπου παίρνετε στα χέρια σας αυτό το βιβλίο. Το *Πώς να γράψεις* (κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Introbooks) σας συμβουλεύει πώς να αρχίσετε, πώς να προχωρήσετε και πώς να τελειώσετε... Σας μαθαίνει τρικ, κόλπα μυστικά, αλήθειες και ψέματα πολλών και καλών συγγραφέων μαζί με ντεσού, ιστορίες, αποσπάσματα, ανέκδοτα. Η Μανίνα Ζουμπουλάκη υπογράφει

αυτό το εγχειρίδιο για όσους ενδιαφέρονται για τη γραφή σαν τέχνη, χόμπι ή δουλειά, αλλά κυρίως για όσους αγαπούν το βιβλίο. Η συγγραφέας γεννήθηκε το 1960, μεγάλωσε στην Καβάλα και γράφει από τα 10 της χρόνια. Στα περιοδικά γράφει από την αρχή της δεκαετίας του '80 μέχρι και σήμερα, χωρίς διακοπή!

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ



[INFO]

Πώς να γράψεις, εκδόσεις Introbooks, σελίδες: 223, τιμή: €16.

Εικόνες, 27 Μαΐου 2007

Activité 3.6.a

CANDIDAT A



ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Τράπεζα χορήγησε πιστωτική κάρτα σε γάτα!

Μια τράπεζα στην Αυστραλία χορήγησε πιστωτική κάρτα στην γάτα ενός πελάτη της. Η Bank of Queensland χορήγησε στον «Messiah» μια κάρτα με πιστωτικό όριο 2.000 ευρώ. Η κυρία Katherine Campbell, από τη Μελβούρνη, ιδιοκτήτρια του «Messiah» έκανε την αίτηση για πιστωτική κάρτα στο όνομα του γάτου με σκοπό να δοκιμάσει την ασφάλεια του τραπεζικού συστήματος.

Η κυρία Campbell είπε πως στην αρχή η τράπεζα ζήτησε την ταυτότητα του «Messiah» αλλά αργότερα έστειλε ταχυδρομικά την εγκεκριμένη πιστωτική κάρτα. Η τράπεζα απέστειλε επιστολή όπου ζητούσε συγγνώμη για το λάθος αναφέροντας όμως ότι όσοι αιτούνται πιστωτικής κάρτας πρέπει να υπογράψουν τα απαραίτητα έγγραφα.

Libre, Ιανουάριος 2008

Activité 3.6.b

CANDIDAT B



ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Παπούς 102 ετών πήρε δάνειο αξίας 295.000 ευρώ με αποπληρωμή σε 25 χρόνια!

Ένας άντρας από την Μεγάλη Βρετανία, 102 ετών πήρε από την τράπεζα στεγαστικό δάνειο αξίας 295.000€ με αποπληρωμή τα 25 έτη. Ο συνταξιούχος άντρας θα πρέπει να φτάσει 127 ετών για να αποπληρώσει το δάνειο που σημαίνει ότι πρέπει να ζήσει πέντε χρόνια περισσότερο από τον γηραιότερο άντρα στον κόσμο που πέθανε 122 ετών! Στην Μεγάλη Βρετανία χιλιάδες συνταξιούχοι δανείζονται χρήματα για να αγοράσουν στέγη με σκοπό να την νοικιάσουν και από την διαφορά να κερδίσουν λίγα ακόμη χρήματα ανεβάζοντας έτσι το εισόδημά τους! Ο εν λόγω συνταξιούχος από την περιοχή του East Sussex είναι ο γηραιότερος άνθρωπος στην χώρα που κατάφερε και πήρε στεγαστικό δάνειο!

Libre, Ιανουάριος 2008